TIEMPO

Máxima (hoy) a las 11:

28º1

Mínima: 19º, a las 13.30. Pronóstico para hoy: Bueno, con temperatura en ascenso. Vientos moderados del Este.

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO



DOLAR

Al cierre de esta edición, la cotización del dólar estadounidense, tipo vendedor, era de

152.-

pesos en el Mercado Unico de Cambios.

Año II — Buenos Aires, Miércoles 3 de Febrero de 1965 — Nº 542 — $ 7.-

SANGRIENTA LUCHA EN LA CAPITAL DE LAOS

• Información Página



A LA ESPERA. Barrios, el yerno de Venini, que también resultó señalado por la "mujer enigma" del asesinato de su amante. Tanto él como sus vecinos siguen afirmando su completa inocencia. Barrios, según ha dicho, espera seguro el veredicto final, confiado en que la justicia lo "absolverá" de un crimen que no cometió. (Información en la página 2).

¿SABOTAJE?

Hoy CRONICA aparece con solo 16 páginas. De ello es culpable el sistema eléctrico de Buenos Aires, "atendido" por SEGBA. A las 11.35 nos quedamos sin él. Ello no nos sorprende, pues es la quinta vez en siete días que ocurre. En SEGBA nadie sabe dar razones; quienes "dan la cara", se limitan a decir "la cuadrilla salió para allá". **Es muy raro y sugestivo** que ello ocurra solo con CRONICA con tanta asiduidad. ¿Qué pasa? ¿Se "cortan" realmente los cables que nos suministran la energía eléctrica, o los "cortan"?

Esperemos que SEGBA nos dé la respuesta y la luz, de la que nos vemos privados casi a diario. Mientras tanto, usted escuchará por las radios porteñas que SEGBA "incrementa las tarifas para mejorar los servicios".

La prueba de esa "realidad" la tiene usted en sus manos, con esta raquítica edición de CRONICA, que apareció gracias a la lealtad y colaboración de todo su personal gráfico.

A él, muchas gracias. A usted, lector amigo, mil disculpas si hoy —TAN SOLO HOY, SI SEGBA QUIERE— lo hemos defraudado.

Palmero con los Políticos

• Información Página 3



¿UN DOBLE? Venini, el hombre encarnizadamente acusado por "Tina" Bodo del crimen del industrial Minuzzi continúa detenido. Entretanto, estaría por confirmarse una novedad sensacional que daría un vuelco total a la investigación del caso. En efecto, la policía habría detenido a uno de los guardabosques de Ezeiza cuyo parecido con Venini sería asombroso.











HABRIA SIDO DETENIDO EL "DOBLE" DE VENINI

HAY OTRO DETENIDO POR EL CRIMEN DEL INDUSTRIAL

En la investigación del asesinato del industrial Silvio Juan Minuzzi, estarían por producirse novedades de trascendental importancia. Nuevas comprobaciones demostrarían la inocencia de los detenidos Venini y Barrios, los que iban a ser llevados a La Plata a disposición del juez del crimen. Se informó que de acuerdo con las informaciones proporcionadas por la amante del extinto, identificaron a otro hombre, un guardián del parque de Azeiza, cuya filiación coincide con la de Venini y que hoy será presentado en rueda de presos a la mencionada mujer.

• Cambia Abogado

El senador Gelsi, uno de los más convencidos de la inocencia de los presos, tuvo que abandonar la defensa de éstos, que ha sido confiada al doctor Eugenio Oscar González.

Expresó el mencionado político, que no desea que se piense que explota el caso políticamente, pero afirmó una vez más, que no hay cargos serios contra los nombrados trabajadores, cuya libertad no puede tardar en producirse.

El comisario inspector Vicente Cóppola, a cargo de las actuaciones, trabajó anoche varias horas en el caso. Volvió a interrogar a los presos y anunció que, ante la versión de que éstos habían sido víctimas de torturas, ordenó que fueran revisados por los médicos oficiales.

—Si se prueban las torturas —afirmó—, se procesará sin contemplaciones a los responsables.

También se trata de establecer la vinculación posible entre el marido engañado y la víctima. Por otra parte, numerosos damnificados por robos ocurridos en la zona de Ezeiza, han sido invitados a comparecer para que vean a los detenidos. El nuevo abogado defensor de los presos, presentó un escrito hoy sos presentó un escrito hoy Ozafrain, para pedirle que tome indagatoria a los detenidos y, como corresponde, disponga su libertad.

PALMERO DIALOGO CON DIRIGENTES POLITICOS

De acuerdo a lo anunciado, se realizaba al cierre de esta edición, en el despacho del ministro del Interior, la reunión convocada por el titular de ese departamento de Estado, doctor Juan S. Palmero, y de la que participan los presidentes de las distintas agrupaciones políticas que irán a los comicios del 14 de marzo próximo en el distrito de la Capital.

El objeto de esta reunión es el de intercambiar opiniones con respecto al proceso preelectoral y analizar en conjunto la custodia de los comicios por fuerzas de seguridad o efectivos del Ejército, Marina o Aeronáutica, de acuerdo a la consulta que realiza el Poder Ejecutivo a los distintos conglomerados políticos y gobernadores provinciales.

Participan de la reunión, que se inició a las 11.25, los siguientes representantes: general Justo León Bengoa, de la Acción Popular Argentina; Juan Carlos Bedoya, Independiente Nacional; Enrique Roca, Unión Popular; Héctor Sandler, UDELPA; Ricardo Balbín, UCRP; Héctor Carlino, Demócrata Progresista; Guillermo Acuña Anzorena, MID; Martín Estebarena, Cívico Independiente (Reconstrucción Nacional); Luis Spota, UCRI; Juan Antonio Solari, Socialista Democrático; Alberto Fonrouge, Conservador Popular; Jorge Fauzón Sarmiento, Revolución Libertadora; José Francisco Lebonato, Partido Laborista; Enrique de Vedia, Demcrata Cristiano; y el doctor Adolfo Parry, del Movimiento por un solo Radicalismo.

En cuanto a los partidos que no han enviado representantes, son: Socialimo Argentino, Federación de Partidos de Centro, Unión Federal, Partido del Pueblo; Unión Nacional, De la Justicia Social y Social Agrario.

Desde Hoy Alsogaray Televisado

Faltan seis miércoles para las elecciones que se anuncian para el 14 de marzo. Alvaro Alsogaray, candidato a diputado por el distrito Capital, utilizará los seis miércoles para media docena de programas de televisión, que irán a las 23 horas por Canal 9.

• Tema de Hoy

El tema para hoy es el siguiente: "La revolución democrática. Programa y candidatos. Rendición de cuentas: explicación prometida sobre los Bonos del Empréstito 9 de Julio".

Huelga Ferroviaria: 100 Millones de Pérdidas

En medios allegados a la dirección de la Empresa de Ferrocarriles del Estado Argentino se informó que a raíz de la incidencia del paro de ayer, tres días antes y tres días después de cumplido en las tareas generales de los ferrocarriles, puede estimarse que han dejado de ser transportadas 100 mil toneladas de carga, con una pérdida de 50 millones de pesos. Las pérdidas por pasajeros no transportados se calcularon entre 30 y 50 millones de pesos.

Mañana a las 10 se realizará una reunión conjunta de la Unión Ferroviaria y La Fraternidad para determinar el tenor de la respuesta de los gremios a la propuesta del gobierno en torno a los aumentos ofrecidos.

• Plenario de Presidentes

Esta mañana se reunió el plenario de presidentes de seccionales de La Fraternidad, que analizó extensamente la propuesta oficial y fijó su posición ante la misma, que será la que llevará a la deliberación conjunta de mañana con la Unión Ferroviaria.

Entre tanto, pudo saberse que los dos gremios rechazarían ese ofrecimiento. La Unión Ferroviaria, por su parte, auspiciaría un aumento del 30 por ciento en las remuneraciones hasta el 1º de mayo, y la promesa formal de —en esa fecha— comenzar a discutir un nuevo aumento salarial.

ES TOTAL EL PARO EN LA ZONA PORTUARIA

La zona portuaria está totalmente paralizada durante el día de hoy a raíz del paro dispuesto por el Comité Intersindical de Actividades Portuarias que decretó la medida de fuerza como protesta por el estancamiento en las negociaciones para la renovación del convenio laboral. Habrá un plenario.

No se registraron en la fecha trabajos de estibaje y en toda la zona afectada por el paro no se registraron actividades de ajustadores y encargados, carboneros, guincheros y apuntadores. El paro terminará a las 24.

• Otros Puertos

Asimismo, el Sindicato Unico de Portuarios (SUPA), dispuso también otros paros similares en los puertos de Rosario, Ingeniero White, Necochea, Mar del Plata, Ensenada, Campana, Zárate, Baradero, San Pedro, Ramallo, San Nicolás, Villa Constitución, San Lorenzo y San Martín.

A mediodía, el SUPA informó que las noticias procedentes de esas filiales hacian saber que el movimiento de fuerza se cumplía normalmente y en todos sus alcances.

• Plenario

De persistir la actitud negativa patronal, en fecha a establecerse dentro de los próximos días, los trabajadores portuarios adoptarán nuevas medidas de fuerza, entre las cuales han de figurar uno o más paros en todos los puertos del país.

Con el objeto de reforzar la unidad del gremio portuario en esta eventualidad, el próximo viernes se llevará a cabo un plenario de secretarios generales del SUPA en esta capital, los que ya han sido convocados a este efecto.

• Marítimos

Los gremios marítimos afiliados a FAMAR iniciaron en la fecha el trabajo a reglamento, medida de fuerza que se prolongará hasta el 8 del corriente. Si para entonces subsisten las causas que dieron motivo al paro de la víspera, se efectuará un paro de 48 horas que comenzará el 9.

A las 0.30 de hoy salió con destino a la capital uruguaya el buque "Ciudad de Montevideo", que debía partir anoche a las 21 y que fue demorado por el paro.

Emigran

YOKOHAMA, Japón, 3. (ANSA). — Cuarenta y dos emigrantes japoneses, entre los que se cuentan trece novias, partieron esta tarde para Brasil y la Argentina, en el buque "Sakura Marú". La nave hará escalas en Los Angeles, Puerto Cristóbal, Río de Janeiro y Santos, arribando a Buenos Aires el 16 de marzo.

CGT: EL GOBIERNO NO HACE NADA FRENTE A LA CRISIS

Se Dio a Conocer un Comunicado

Una violenta crítica al gobierno hace la CGT en su comunicado de la fecha. Señálase en síntesis que ante la situación angustiosa por la que atraviesa la clase trabajadora —"hay 1.060·000 desocupdos"— el gobierno "no hace nada". Asimismo expresa el apoyo de la central obrera a distintos gremios "en lucha por la defensa de sus legítimos intereses y la obtención de justas reivindicaciones económicas y sociales. El comunicado dice así:

El reciente Congreso Ordinario Felipe Vallese que celebrara la CGT aprobó por unanimidad una resolución que basaba su solidaridad a todos los gremios que se encontraban o encontrarían en lucha por la defensa de sus legítimos intereses y la obtención de justas reivindicaciones económicas y sociales.

Encuadrado en esa resolución, el Consejo Directivo de la Central Obrera en su primera reunión, dio su más amplia solidaridad a los gremios de **Telefónicos, Carne, Marítimos, Ferroviarios, Ceramistas** y ahora a todos los gremios **que desenvuelven su labor en la zona portuaria**, todos en lucha por la renovación de respectivos Convenios laborales, recuperación del valor adquisitivo de los sueldos que no son aumentos del mismo y otras situaciones que hacen al régimen o sistema de trabajo, o como el gremio de la carne, que lucha por la defensa de su fuente de trabajo, encontrándose más del 50 % de ese gremio desocupado. Otra situación similar ocurre con los trabajadores ceramistas de la fábrica situada en la ciudad de San Lorenzo (provincia de Santa Fe), donde más de 800 familias han quedado sin trabajo ante el cierre patronal.

Lo ocurrido en los casinos ubicados en toda la zona atlántica es otro elemento que distingue el espíritu reaccionario del actual gobierno; efectivamente, ante una solicitud de mejoras salariales, el gobierno clausuró la fuente de trabajo sin importarle en absoluto la situación económica de esos trabajadores.

Ante una situación de alarmante y permanente alza en el costo de vida, con **1.060.000 desocupados** en todo el país, cierre diario de fuentes de trabajo, no cumplimiento de leyes laborales como en el caso de aguinaldo, quincenas y mensualidades atrasadas, lo mismo en el caso de jubilados y pensionados que perciben magras remuneraciones, etc., etc.; y todo lo cual conforma un panorama desolador, no existiendo ninguna perspectiva de mejoramiento, sino de empeoramiento; el gobierno no hace nada. Solo se desenvuelve en generalidades conformando una grave ineptitud y total falta de capacidad, salvo que se identifique ya abiertamente con la política del hambre, la miseria y la violencia que está llevando a cabo.

En cambio, ante la justa reacción que experimentan los trabajadores que ya no pueden sostener sus hogares con las magras remuneraciones cuando las perciben, el gobierno descarga toda su insensibilidad social y con la policía brava que dirige, ataca a mansalva a trabajadores indefensos, clausura fuentes de trabajo, cesantea a su personal y alienta con todo ello la política que le imponen y acepta complacido de los organismos internacionales que quieren desocupación, mano de obra barata para comprar barato y vender caro, sumiendo a nuestro país en una colonia dependiente de algunos de los imperialistas existentes y frenando de esta manera el engrandecimiento y la prosperidad de nuestro país, que tiene de todo, menos un gobierno que esté a su servicio.

LUIS ANGELERI
Secretario de Prensa, Cultura Propaganda y de Actas.

BRIZOLA NO DESCANSA Y EN RIO SE ASUSTAN

MONTEVIDEO, 3 (ANSA). — Parece inminente la internación del líder popular brasileño Leonel Brizola, que a estar a declaraciones formuladas por el ministro del Interior preocupa seriamente al gobierno uruguayo. "Hay que terminar rápidamente con este asunto, que nos está creando preocupaciones internacionales, declaró el doctor Adolfo Tejera al salir de la Casa de Gobierno, aunque negó que el Consejo Nacional hubiera tratado el problema.

En realidad, las "preocupaciones" son causadas por Brizola al gobierno de Brasil, evidentemente muy inquieto por los temores que provoca la actividad política del ex gobernante de Río Grande del Sur. Tejera comentó que en caso de decidirse la internación se daría a elegir al asilado entre varios puntos del territorio uruguayo.

"El Diario" revela el nerviosismo de que padece el gobierno del general Castello Branco con respecto a Brizola al insertar el alegato del embajador brasileño Manoel Pio Correa en favor de la internación, aunque no aclara la procedencia de la información. El documento diplomático menciona la "Operación Pintasilgo", según la cual Brizola, cuyo prestigio habría aumentado en Brasil, se propondría atacar la base aérea de Canaos y "limpiarla y ocuparla en 30 minutos". El supuesto plan Brizola, denunciado por el embajador carioca, incluye bombardeo de cuarteles y ataques por tierra a regimientos.

Los Impuestos Dejarían a Venecia sin la Rica Colección de Peggy Guggenheim

LONDRES, 3 (ANSA). — 189 cuadros y esculturas cuyo valor se estima en casi mil millones de pesos serán expuestas en la "Tale Gallery" de Londres. Se trata de la colección de arte moderno de Peggy Guggenheim, una de las más valiosas del mundo. La colección viene de Venecia donde la multimillonaria norteamericana reside desde el año 1949, en una elegante mansión sobre el Canal Grande, el Palacio Venier dei Leoni.

Desde hace medio siglo, en efecto, Peggy Guggenheim, que hoy tiene 66 años de edad, vive y respira en el mundo del arte. Nació en Norteamérica de acaudalados padres judíos. Un tío suyo, Salomón, creó en Nueva York un museo y una conocida Fundación de Arte Moderno. Peggy pasó a residir durante la segunda guerra mundial en Inglaterra y abrió allí, sin mucha fortuna, una galería. Luego pasó a Francia y finalmente, volvió a Norteamrérica con su colección.

Terminada la guerra ésta adquirió gran valor y Peggy continuó enriqueciéndola. Luego se enamoró de Italia y de Venecia en especial. Y eligió a la Reina de la Laguna como lugar para vivir. Quiso traer en seguida su colección a Venecia pero el gobierno de Italia pidió el pago de un 3 por ciento de su valor en concepto de arancel aduanero. Ella ofreció, en cambio, la colección después de su muerte. También para una millonaria como Peggy ese tres por ciento era demasiado caro. Su oferta de donativo no tuvo fortuna. Y Peggy hizo entrar los cuadros y esculturas por una frontera de montaña, no muy cuidada, cuyos aduaneros, según ella mismo dijo "eran modestos en sus pretensiones".

Las obras trasladadas a Venecia fueron desde entonces admiradas por miles y miles de turistas cada temporada y Peggy pasó a ser una "ciudadana honoraria" de la ciudad.

Pero su controversia con las autoridades italianas persistió pretendiéndose que la coleccionista pague su deuda impositiva. Esto molestó a Peggy y, además, se murmura que Venecia ya no la satisface como antaño. En invierno, en especial, se aburre, aunque sigue patrocinando muestras, ayudando a artistas de talento y comprando cuadros. Esta situación induciría a Peggy a cambiar de sede junto con su colección.

Dramática Disyuntiva de una Mujer Abandonada

"Tengo que Regalar a Mis Dos Hijos, o Suicidarme con Ellos"

Uno de los niños tiene dos años; el otro, solo cinco meses. Viven en las plazas, después de haber sido echados de un hotelucho. El marido abandonó la familia sin saberse los motivos. Ella quiere tirar bajo un tren. ¿No habrá alguna familia que quiera dos angelitos, sanos y lindos,...?

Otra mujer acorralada por la miseria y la mala suerte, vino a CRONICA como última esperanza de resolver el terrible drama que vive.

—**Me llamo María Julia Díaz** —nos **acompañan, son mis hijos. Miguel Al-** expresó—y **estas dos criaturas que me berto tiene 2 años y 2 meses y Gabriela Patricia, 5 meses.**

Mi marido, Pedro Patau, español, de 34 años, mozo de café, nos abandonó inesperadamente, sin motivo alguno, sin decir nada... Quedamos solos, pues, en la habitación que ocupábamos en el hotel de Venezuela 945. Esto ocurrió hace una semana. Dos días después, el hotelero nos echó a la calle porque debíamos 700 pesos. Desde entonces, señor, dormimos en las plazas o zaguanes.

Anoche tuvimos más suerte, pues en mis desesperadas andanzas, buscando dónde poder dejar mis hijitos, fuimos a la Casa Cuna. Allí no pueden tenerlos. En cambio nos dieron leche y pan y nos permitieron dormir en un banco.

Estoy tan desesperada —subrayó dramáticamente la señora—, que hasta he pensado tirarme con los chicos bajo un tren. Pero como creyente, sé que solo Dios dispone de la vida

Mientras tanto, deseo que mis chiquitos si las instituciones de asistencia social no pueden, sean adoptadas por algún hogar donde no pasen hambre y donde encuentren el mismo afecto que yo les profeso.

No puedo hacerle compartir a estas inocentes criaturas las necesidades que yo padezco.

¿Habrá alguna familia que quiera dos angelitos sanos, lindos, hambrientos?

La madre necesita desprenderse de ellos, aunque sufra el suplicio tremendo de Prometeo, en sus entrañas de madre.

EN ZURICH INTERNAN A TURISTAS ARGENTINOS

GINEBRA, 3 (ANSA). — La policía de Freienbach efectuó hoy la reconstrucción del accidente de carretera ocurrido ayer, poco antes de las 11, entre un pullman que llevaba a turistas argentinos y un pesado tractor con remolcador.

La investigación estableció que el autobús turístico de la sociedad "Sati", de Florencia, guiado por el chofer Walter Magrassi, se encontró imprevistamente frente al tractor, el cual estaba por salir hacia una calle lateral en dirección a Lucerna. El conductor del tractor, Adolf Enzerher, de Pfaeffinkon, Canton de Schwytz, procuró frenar, pero a causa del hielo en la carretera, la maniobra fracasó. El tractor prosiguió su camino hacia el centro del camino, justo en momentos en que arribaba el pullman, después de doblar en una curva cerrada.

Por otra parte, se informó que los heridos son: Susana Abiata, de Buenos Aires, Luisa Vezzosi, de Buenos Aires, Josefina Frías Ponce, de Mendoza, Josefina Frías, de Mendoza, Herman Abramovsky, de Buenos Aires, Feigne Abramovsky, de Buenos Aires, Roberto Donadio, de Buenos Aires, Boguenza Suárez, ecuatoriano (herido más grave, pues tiene fractura en el cráneo), María Ester Peliche, de Buenos Aires, Dora Bobillo, de Mendoza. El estado de los heridos, excepto Suárez, no suscita preocupación. Se encuentran en el hospital de Richterswill.

En el hospital "Mach", de Lachen, se encuentran —también fuera de peligro— las siguientes personas: June Lindboch, Hugo y Carmen Colleman, Fernando y Celie Grinstein, Graciano y Josefa Vicondea, y Josefa Romero.

• Profunda Cuneta

GINEBRA, 3 (ANSA). — Un grave accidente interrumpió trágicamente el viaje de un grupo de turistas argentinos que viajaban en un ómnibus de la sociedad "Sita", de Florencia, a la altura de Freienbach, población del cantón de Schwytz. El vehículo, que marchaba a una velocidad de setenta a ochenta kilómetros por hora, embistió y arrolló a un tractor que se había desplazado a la mano contraria, por razones que la policía cantonal trata de establecer. La violencia del choque determinó que el ómnibus saliera de la ruta y volcara en una cuneta de cuatro metros

Diecinueve personas, todas de nacionalidad argentina, resultaron heridas en el accidente, algunas de ellas encontrándose en grave estado, si bien no corren peligro sus vidas. Ocho pasajeros han sido internados en el hospital de Lechen y los demás en el hospital de Richterswil.

El ómnibus, que había sido arrendado por una empresa turística argentina, partió el martes por la mañana de Lucerna, donde el grupo de turistas había permanecido un día. En el vehículo viajaban cuarenta y cuatro personas, de las cuales, cuarenta y una eran argentinas (hombres y mujeres(una ecuatoriana, y el jefe de la comitiva, Julio Moscoso, conduciendo el vehículo Magrassi, empleado de la sociedad "Sita", propietaria del mismo. El viaje había comenzado tranquilamente hacia Innsbruck, próxima etapa de la comitiva. El accidente se produjo a pocos centenares de metros antes del villorrio de Freienbach. Al acercarse a la población, el conductor disminuyó la velocidad del vehículo, cuando de pronto inmediatamente después de una curva, se encontró frente a un tractor conducido por un campesino del lugar, Adolf Enzergher, de 33 años. El choque, a pesar de los desesperados esfuerzos de Magrassi, fue inevitable. Después del encuentro casi frontal con el pesado tractor, el pullman terminó su carrera a unos veinte metros de distancia, donde destruyó un parapeto y se precipitó a un barranco, volcando.

"Me encontré con las piernas en el aire, mientras me caía una lluvia de pedazos de vidrio", narró esta tarde Moscoso, el jefe del grupo que viajaba junto al conductor. Poniéndose en pie con dificultad, Moscoso comenzó a gritar: "Calma. Tranquilos todos". De los restos del pullman se elevaban los gemidos de los heridos.

• Médico Argentino

GINEBRA, 3 (ANSA). — El doctor Abromoski, de Buenos Aires, que en el accidente tuvo solo una pequeña herida, declaró: "Estaba sentado cerca de mi esposa en las primeras butacas del ómnibus. Enseguida, después de una curva vi, como lo vieron muchos otros pasajeros, el tractor que nos cerraba la calle. En un momento pensé que se podía evitar el choque. El conductor frenó y viró desesperadamente, pero ya estábamos a una distancia demasiado cercana, me levanté, prendiéndome desesperadamente del asiento de adelante. Escuché un choque, el ómnibus zigzagueaba, y me encontré en medio de otros cuerpos, tratando desesperadamente de ponerme de pie y encontrar a mi esposa. Por casualidad no hubo muertos". La esposa del doctor Abromoski solo tuvo heridas leves, y se recuperará en poco días. Los viajeros ilesos se encontraban en estado de shock.

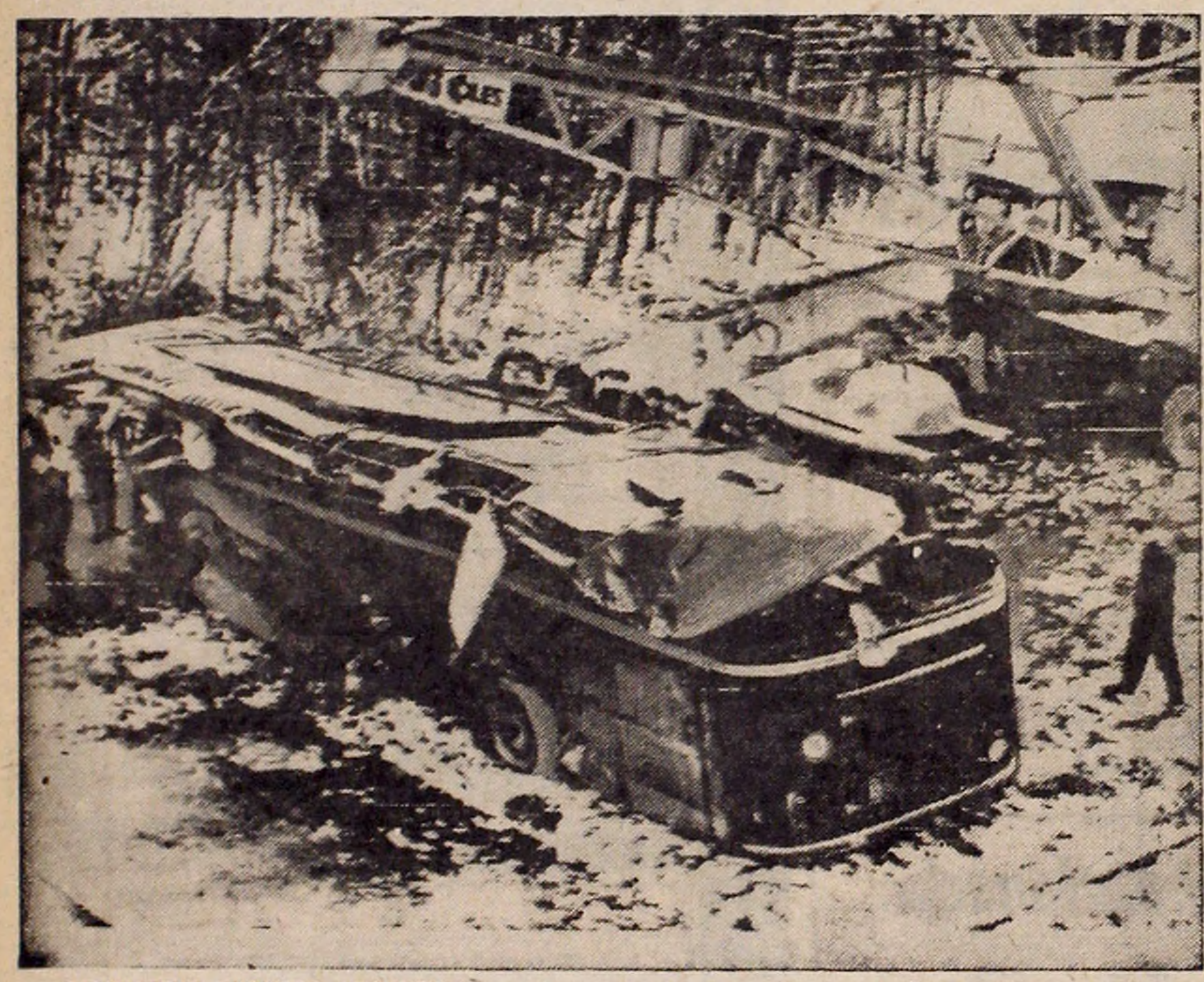
• Viajera Constante

CRONICA ubicó y conversó esta mañana con familiares de varios de los argentinos accidentados en Suiza, que en su mayor parte viven en Buenos Aires.

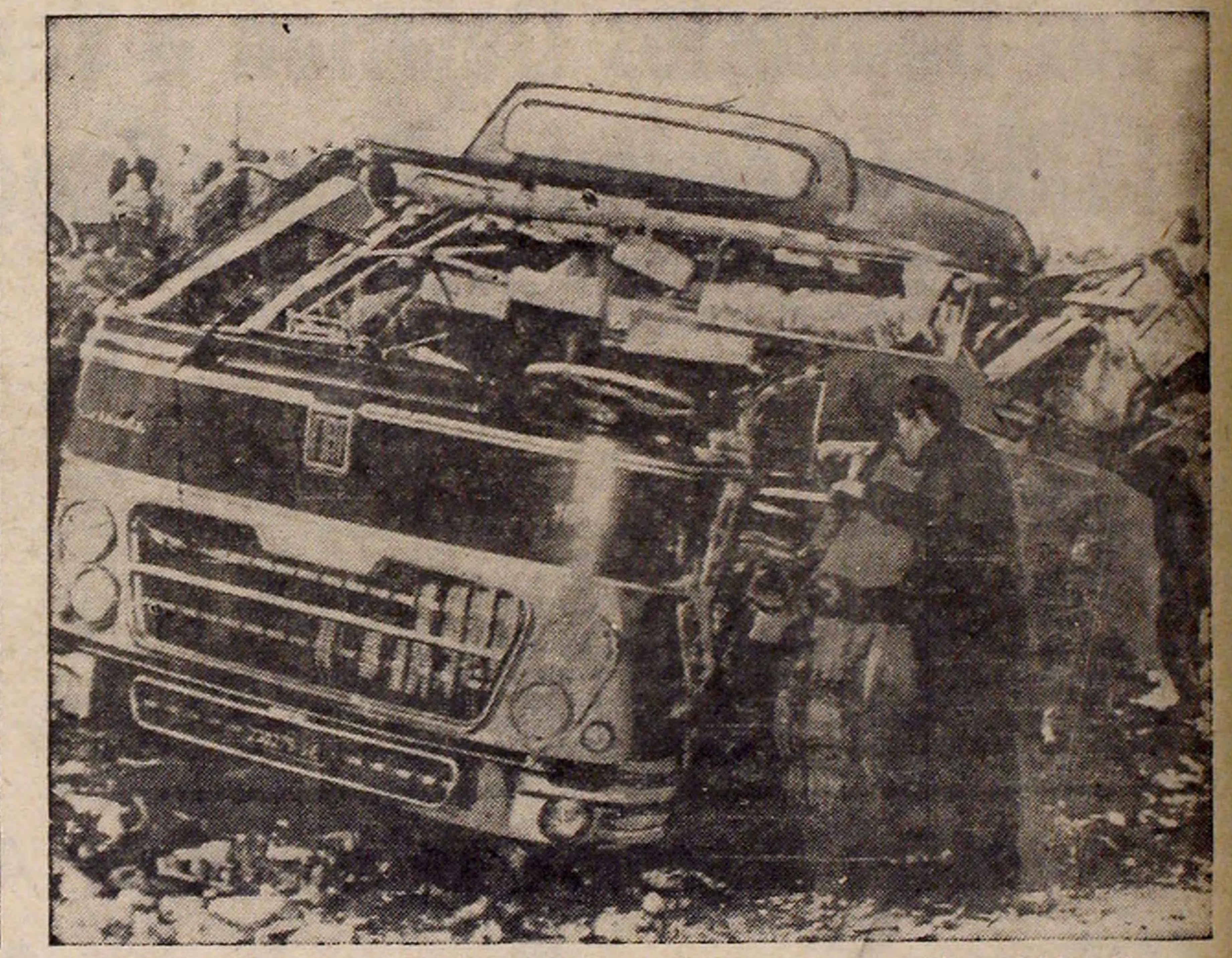
Estuvimos en el domicilio de la señorita María Esther Peliche, soltera, de 47 años, sito en Emilio Mitre 705, de esta capital. Allí vive con su padre y dos hermanas. Estas nos atendieron con deferencia, un poco más tranquilizadas, ya que acaban de recibir una comunicación telefónica desde la embajada argentina en Suiza indicando que María Esther había sufrido una fractura sin mayor importancia y que su estado no revestía gravedad.

Nos señalaron que su hermana es una viajera empedernida. Si bien es la primera vez que visita Europa, lo ha hecho en cambio en todos los países americanos. Aprovecha siempre sus licencias anuales para viajar. Se desempeña como traductora en una compañía importadora y como profesora de idiomas da clases particulares. Su buen sueldo le permite ahorrar anualmente una suma que destina integramente a su gran pasión que es viajar. Este año había cumplido su sueño largamente acariciado de visitar Europa y con ese propósito participó en una excursión turística organizada por la agencia Furlong. Pero era tanto su apuro por llegar al viejo continente, que partió en avión el 16 de enero y se reunió en España con los restantes turistas. Tenía planeado regresar a Buenos Aires en los primeros días de marzo.

También entrevistamos a familiares del doctor Hernán Abramovich, de 47 años, y su esposa, Fanny Freigne. Ambos sufrieron fractura de clavícula. Aquéllos nos informaron que se encuentran en Europa, que visitan por primera vez, desde los primeros días de enero. Son padres de dos niñas de 8 y 10 años, que dejaron aquí al cuidado de sus parientes. El doctor Abramovich, que es neurólogo, aprovechaba la excursión turística para visitar clínicas dedicadas a su especialidad.



DIECINUEVE TURISTAS ARGENTINOS, en su mayor parte residente en Buenos Aires, resultaron heridos en Freibach (Suiza) cuando viajaban en un micro de excursión. El vehículo chocó con un tractor y se precipitó en una cuneta de cuatro metros de profundidad, donde quedó invertido. (Radiofoto de los servicios permanentes de Associated Press, exclusiva para CRONICA).



ESTADO EN QUE QUEDO EL MICRO accidentado en Suiza, entre cuyos pasajeros viajaban 19 argentinos. En su mayor parte sufrieron heridas leves; los restantes fueron internados en una clínica de Zurich. La imagen muestra la operación de una grúa que rescató el vehículo del fondo de la cuneta. (Radiofoto de los servicios permanentes de Associated Press, exclusiva para CRONICA).

CONSERVADORES: RECLAMAN LA PROSCRIPCION JUSTICIALISTA

El partido Conservador de la Capital presentó ante la Cámara Electoral un largo escrito reclamando la proscripción del partido Justicialista. Es la segunda de la misma agrupación que preside el Dr. Jorge M. Almada, candidato a diputado. La primera está en poder de la Cámara desde hace aproximadamente un mes, cuando el fiscal apeló la personería del P. J. Simultáneamente varios núcleos antiperonistas, entre ellos "Revolución Libertadora" y el partido Conservador, coincidieron en apoyar la petición del representante estatal

La Cámara está estudiando la situación, según ha trascendido, y daría su veredicto este fin de semana, tal como anticipó CRONICA. Al parecer, esa perspectiva habría movilizado al partido Conservador para efectuar otra presentación con la firma de su apoderado, doctor Juan Balestra, candidato a concejal. Como no es pertinente la reclamación reiterada por un mismo caso, a resolución del tribunal que es oficialmente competente, los conservadores alegan que "ha habido hechos nuevos" que explicarían su insistencia. Luego de repetir lo ya conocido contra el peronismo: "organización subversiva"', "antidemocrática", "totalitaria", etc., pasan a referirse a los supuestos "hechos nuevos". Para los conservadores sería la actuación de la "Comisión de Retorno" dentro del Justicialismo, su conferencia de prensa y la carta de Perón donde habla de iniciar la guerra". En realidad se trata en todos los casos de acontecimientos anteriores a la primera apelación conservadora contra el P. J. Pero los reclamantes afirman que todo configura un llamado "a la subversión". Como los protagonistas del retorno —concluye—, son parte del movimiento e intervienen en sus "son embajadores del caos y decisiones, está claro que el totalitarismo por lo que debe denegarse la personería solicitada".

TODO ES OLOR: PERFUMAN PASTELES, MEDIAS Y HASTA AUTOS VIEJOS PARA VENDERLOS MEJOR

LONDRES, 3 (ANSA). — Un objeto "perfumado" se vende mucho mejor que uno sin aroma alguno: este principio, ya experimentado con éxito en Norteamérica, está siendo adoptado por muchas industrias también en Inglaterra. Un par de medias de nylon perfumadas expuestas en los mostradores de las tiendas puede ejercer una sútil seducción sobre el público y muchos sentirán el deseo imperioso de comprarlas.

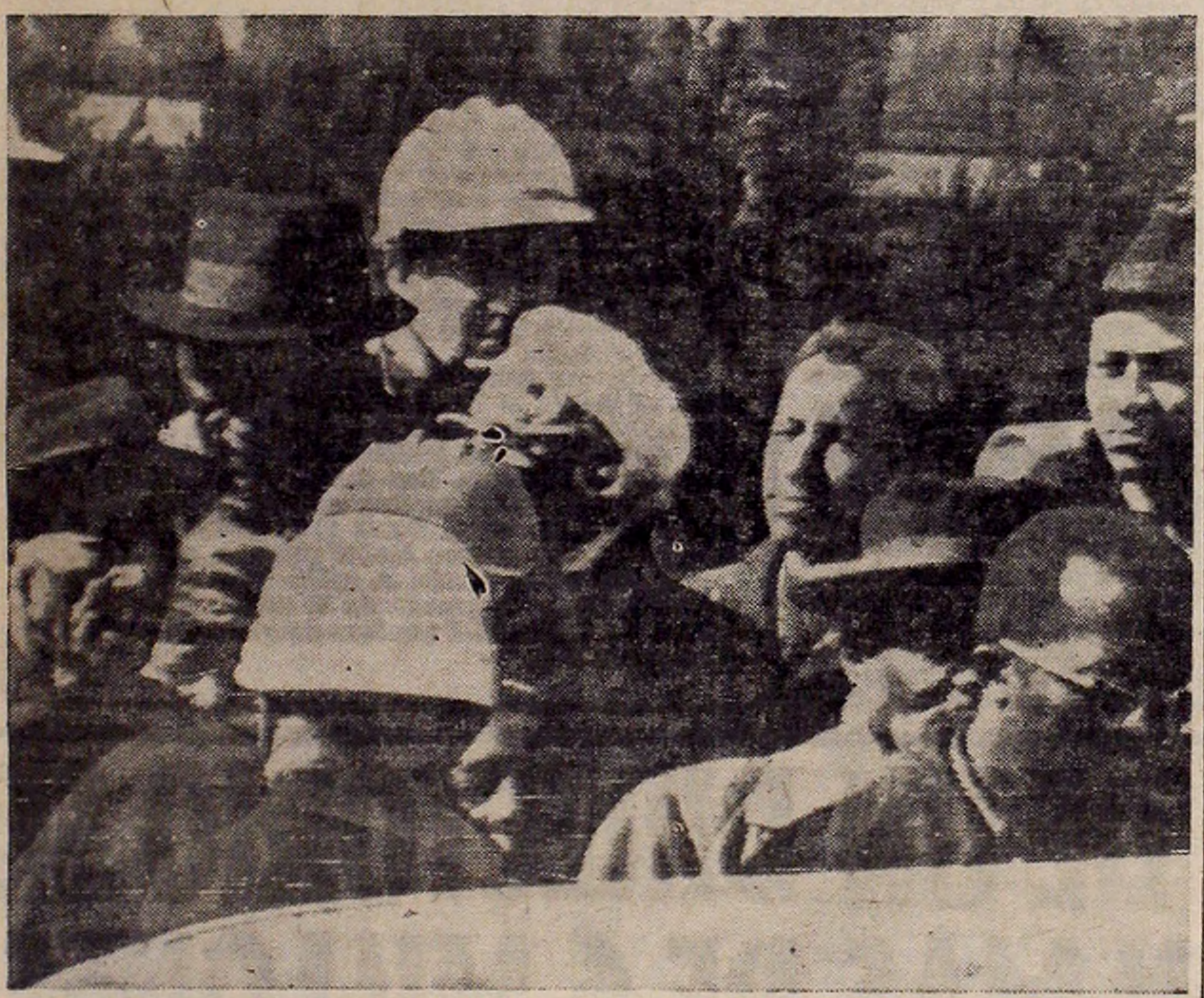
La nueva técnica de venta ha sido ilustrada por la revista mensual médica "The Practitioner", que examina los éxitos ya logrados en los Estados Unidos. Tres científicos norteamericanos que realizaron un estudio sobre la "seducción del perfume" afirman en el informe sometido a la Academia de Ciencias de Nueva York que el 75 por ciento de las mujeres se sugestionan por los productos aromatizados químicamente.

Lo mismo ocurre también con otros productos y compradores masculinos. Los revendedores de coches usados encontraron un sistema para dar un olor de auto nuevo a los que venden. "Los compradores —según observa "The Practitioner"— saben muy bien que se trata de un coche de segunda mano, pero inconscientemente se sienten conquistados por el perfume".

Los propietarios de confiterías y pastelerías difunden en sus locales un perfume de chocolate que evoca los tiempos en que los postres y tortas eran confeccionados por el pastelero en la trastienda de su negocio. Los lavaderos y tintorerías añaden a sus bolsitas de celofán un perfume que imita el "de la ropa secada al sol y al viento". Las tiendas que venden libros o artículos para colegiales diseminan olor a cedro y los "tickets" de las panaderías tienen olor de pan fresco. Estos aromas colaboran activamente en la venta.

20 MUERTOS Y 40 HERIDOS AL DESPEÑARSE UN AUTOBUS

ZACATECAS, México, 3. (Associated Press). — Un ómnibus lleno de campesinos que iban a una feria campestre en Sombrerete se precipitó hoy por una cañada de cien metros de profundidad. Veinte pasajeros murieron y cuarenta resultaron heridos. Las autoridades de Sombrerete dijeron que uno de los sobrevivientes declaró que el vehículo tenía frenos defectuosos y que el chofer perdió el control al entrar en una curva. El chofer estaba entre los muertos. Elementos de las minas de la zona fueron usados para rescatar a los sobrevivientes e izar los cadáveres del precipio. Diez de los heridos estarían graves. Los heridos fueron enviados a hospitales en Sombrerete y Zacatecas. El ómnibus pertenece a la compañía "Transportes Zacatenos".



A LA CARCEL. Funcionarios policiales del estado de Dallas, obligan a manifestantes negros a subir a un autobús para llevarlos a la cárcel. La gente de color fue detenida después de haberse alineado frente al edificio de la Corte. (Radiofoto de Associated Press, exclusiva para CRONICA).

Bermudas: Incidentes

HAMILTON (Bermuda), 3 (Reuter). — Fuerzas locales y policía montada patrullaban hoy este balneario después de los sangrientos choques ocurridos con 200 huelguistas, durante los cuales 17 policías resultaron heridos.

La policía recurrió finalmente a las bombas de gases lacrimógenos para dispersar a los huelguistas, que exigían el reconocimiento de su asociación gremial.

Los bares fueron cerrados después de los actos de violencia, durante los cuales los huelguistas atacaron a 40 policías, la mayor parte de elols procedentes de Inglaterra.

Un oficial de nacionalidad inglesa, tuvo fractura de cráneo, y varios otros policías tuvieron que ser hospitalizados.

El gobernador Lord Martonmere dio a conocer una declaración afirmando que se habían adoptado las medidas para preservar el orden y proteger la vida y la propiedad.

El choque tuvo lugar frente a la sede de la compañía eléctrica de Bermuda.

crónica EN EL MUNDO

PORTUGAL: POLICIA CONTRA ESTUDIANTES

LISBOA, 3 (Associated Press). — La policía cargó contra grupos de jovencitos que protestaban contra el juicio de tres presuntos comunistas, estudiantes universitarios, acusados de subversión. Testigos presenciales dijeron que hubo "muchos arrestos". La policía se negó a informar sobre esto. Centenares de policías con cascos de acero y armas interrumpieron el tránsito en el centro. De acuerdo con los testigos, los chiques ocurrieron luego de ser arrojados volantes. Estimaron que había unos 1500 manifestantes, al parecer estudiantes.

ALEMANIA: CONDENAN A UN EX NAZI

FRANCFORT, 3 (France Presse). — El tribunal de Francfort condenó al ex adjunto de Eichmann, en Hungría, Hermann Krumey, de 59 años, a cinco años de reclusión y absolvió al segundo adjunto, Otto Hunsche, de 53 años. Ambos estaban acusados de cómplices en la matanza de 300.000 judíos en Hungría.

ESTADOS UNIDOS: ACUSADO DE AYUDAR A LOS RUSOS

WASHINGTON, 3 (France Presse). — Un norteamericano de 25 años, llamado Paul Carl Meyer, fue reconocido culpable por un tribunal federal de haber entregado quince pasaportes norteamericanos a ciudadanos soviéticos en febrero de 1963, en Berlín Oriental.

CHINA: EL "CHE" GUEVARA LLEGO A PEKIN

PEKIN, 3 (France Presse). — Ernesto "Che" Guevara, ministro de la industria cubana, llegó esta mañana a Pekín por avión en compañía de otras dos personalidades del partido de la revolución socialista, anunció la agencia China Nueva. Los tres vienen invitados por el comité central del partido Comunista chino.

FRANCIA: ENSAYOS CON RAYOS LUMINOSOS

PARIS, 3 (France Presse). — Los científicos franceses lograron realizar una difícil experiencia espacial: "tocar" con un rayo luminoso emitido por un "Laser", un satélite artificial que giraba a 20.000 kilómetros por hora.

WILSON: VOTO DE CONFIANZA

LONDRES, 3 (France Presse). — Tras una tumultuosa sesión, en la que el laborista George Brown trató al ex ministro conservador Edward Heath de "homúnculo", y donde otras muchas lindezas fueron intercambiadas, el gobierno laborista de Harold Wilson obtuvo cómodamente la confianza de la Cámara de los Comunes gracias a las abstenciones liberales y a la ausencia de cinco diputados conservadores elevados a la dignidad de pares.

Aparte los momentos tumultuosos del debate —que fueron abundantes y, como siempre, harto pintorescos—, éste resultó sin gran interés desde el punto de vista político. Las críticas de los conservadores fueron duras y poco matizadas: el asunto del avión "Concordia", las sobretasas aduaneras y otros puntos, fueron discutidos.

El representante de la mayoría laborista, George Brown, con voz atronadora rechazó todas estas cuestiones calificadas de "bizantinas", y alegó la necesidad perentoria de "luchar para mejorar el nivel económico del país, aunque haya que ensuciarse las manos para hacerlo".

Brown atribuyó todas las actuales dificultades del gobierno laborista al "dispedio" absurdo del precedente gobierno conservador y a su política arbitraria.

En algunos detalles se apreció que la nueva cámara aún es novata. Así, por ejemplo, Brown se dirigió a sir Alec Douglas Home, tratándole de "primer ministro", y el actual ministro de Hacienda, James Callaghan, a su predecesor, Moudling, designándole como "ministro de finanzas". Wilson logró 306 votos contra 289.



HAROLD WILSON. El "premier" británico afirma su posición al ser derrotada, en los Comunes, la moción conservadora de censura a su gobierno.

AFRICA: ALERTA ANTE LOS CHINOS

ABIDJAN, Costa de Marfil, 3 (Associated Press). — Los presidentes de dos países africanos advirtieron hoy a sus vecinos contra la que ellos calificaron de invasión comunista en el continente negro.

El presidente Hamani Diori, de Nigeria, dijo que posee pruebas de que los agentes de Pekín han organizado y están financiando y dirigiendo en su país el movimiento clandestino opositor Swaba.

El presidente Maurice Yameogo, de Volta superior, dijo que el problema China "es crucial para Africa", y advirtió a los gobernantes de otros países en el sentido de que el silencio favorece la acción comunista china.

Los dos presidentes dijeron que la salvación contra la influencia comunista china debería ser un objetivo de sus respectivas políticas, pero ambos negaron ser anticomunistas.

"No somos anticomunistas", dijo Diori. "Respetamos a los comunistas, sean chinos o rusos, pero nuestros países creen en Dios y no quieren la ideología de ellos. Además, hasta el Africa revolucionaria proclama regularmente que no es comunista.

Los dos presidentes también recomendaron "condiciones para una verdadera neutralidad en Africa".

En cuanto al problema de el Congo, dijeron que nunca habría ocurrido si la carta de la organización de unidad africana hubiera sido respetada.

La carta pide que se respeten en las fronteras y la no intervención en los asuntos internos de otros países. Además, condena la subversión y el asesinato.

El Estanciero Estafaba los Sueldos al Cuñado

EN VANO LE RECLAMABA AL HACENDADO EL PAGO, PUES ESTE SE HABIA PROPUESTO ECHARLO CON LA MUJER Y LOS HIJOS SIN PAGARLE INDEMNIZACION

ROSARIO, 3 (De nuestro corresponsal). — La policía prosigue trabajando intensamente en la investigación para aclarar el asesinato del estanciero Santiago Pedro Pagliero, en San José de la Esquina.

Como anticipamos ayer, ha sido detenido nuevamente el cuñado de la víctima, Carlos Lischetti, quien vivía en la estancia del extinto con su esposa y dos hijos. Las relaciones entre ambos habían dejado de ser cordiales. Las primeras incidencias fueron originadas por los reproches que hizo Lischetti al estanciero, en razón de que tenía aventuras extraconyugales con distintas mujeres de vida irregular.



EL ESTANCIERO. En esta foto, tomada durante una fiesta familiar, aparece la victima, Santiago P. Pagliero, con su esposa.

Luego, el dueño de casa lo acusa de haber dispuesto sin su consentimiento diversas medidas en el establecimiento.

• Reclamaba Paga

Como Lischetti se había desempeñado como empleado del estanciero que trataba de arrojarlo de su casa con su esposa e hijos, este reclamó los sueldos atrasados y la correspondiente indenización por despido, lo que motivó varias discusiones violentas. Como era lógico, la esposa del estanciero apoyaba a su hermano y se produjo una escena de violencia. El hombre a quien su cuñado pretendía arrojar de la estancia sin pagarle, habría amenazado a su patrono y por eso se efectuó su arresto a raíz de declaraciones de un peón.

• Otras Pistas

La policía no descuida otras pistas y está sometiendo a interrogatorios a los numerosos deudores del muerto, que prestaba dinero a elevado interés, pese a ser dueño de una gran fortuna. Se señala que la casa donde vivía en Rosario costó 8 millones de pesos y la pagó al contado.

LICITACIONES

E. F. E. A.

F. C. G. Bmé. MITRE
LICITACION PUBLICA Nº 120|65 Apertura 9|2|65, 9 hs. - Adquisición de 70 000 kg. de estopa especial blanca. — Nº 121|65. Apertura 9|2|65, 10 hs. - Adquisición de 25.000 kg. de estaño en lingotes.
CONSULTA Y RETIRO DE PLIEGOS: En Rosario, Depto. Almacenes, Avda. Alberdi y Las Heras, portón 2, oficina 4. — En Buenos Aires, Avda. Dr. J. M Ramos Mejía 1358, 3er. piso, oficina 40 F.
HORARIOS: Lunes a viernes hábiles, en Rosario de 8 a 12 hs., en Buenos Aires ,de 14 a 17 hs.,

GAS DEL ESTADO. — LICITACIONES PUBLICAS. — Pliego Nº 5.610: Construcción columnas rotativas en chapa de acero p/ archivo de legajos. Apert. 22-2-65 a las 11 hs. — Pliego Nº 5.611: Construcción red de distribución de gas en Ramos Mejía (Prov Bs. As.) e instalación aprox 10.000 metros cañerías p/ramales industriales en Cap. Fed. y Gran Bs. As. Apert. 22-2-65 a las 12 hs VALOR DE DOCUMENTACION; M$N. 2.000. — Retirar pliegos en ALSINA 1170, de 7.30 a 13.30 hs. — Miguel A. M. Montesano, Jefe de Comercial. Dep. de Compras

E.F.E.A.

Ferrocarril General Urquiza
Apertura el 23-2-65: Lic. Púc. 1041-C. Hora: 14 - 24.000 ton. leña mezcla, tipo F. C., 5ª categoría.
Apertura el 23-2-65: Lic. Priv. 4588. Hora: 15 - 1.200 m. cable de cobre tipo intemperie, forrado. impregnado en barniz, de un conductor de 4 y 6 mm2 de sección.
Apertura el 23-2-65: Lic. Priv. 4589. Hora: 15.30 - Acero dulce común en barras planas y redondas (kg. 15.900).
Apertura el 23-2-65: Lic. Púb. 1042-C. Hora: 16 - Madera aserrada cedro 1ª calidad de 3,50 m. de largo - 0,20 m. de ancho (19.000m2 de 1" esp.).
Apertura el 24-2-65: Lic. Púb. 1043-C. Hora: 14 - 3.000 ton. canto rodado (grava o ripio) para levante.
Retiro Pliegos: Jefatura Depto. Almacenes PARANA de 8 a 11 horas o Div. Adquisiciones (sec. Licitaciones) F. Lacroze 5º piso - Capital, días hábiles de 12.30 a 16.

Provincia de Buenos Aires - Dirección de Vialidad - Calle 7, nº 1175, La Plata.
Licitación Pública: Llámase a licitación pública para contratar la construcción de un puente de hormigón armado sobre el Arroyo "Curumalal Grande", ubicado en el camino: Pigue —Puente Campamento— Coronel Pringles, en jurisdicción del Partido de Saavedra. El pliego de bases y condiciones se encuentra a consulta y disposición de los interesados en la Sección Licitaciones, siendo el precio del mismo de pesos 1.500 m|n., que se abonarán mediante depósito en el Banco de la Provincia de Buenos Aires, en la cuenta: "Fondo Provincial de Vialidad o Presidente, Contador y Tesorero". Presupuesto Oficial: $ 5.265.688 m|n. Apertura de las Propuestas: 17 de Febrero de 1965. La Plata, Enero de 1965. Fdo.: **Ingeniero Civil Bernardo R. Calderwood, Presidente del Directorio.**

Crónica
POLICIAL

Cuatro Menores Cometen un Asalto y Uno Atacó a Balazos a la Policía

En horas de la mañana, tres hombres muy jóvenes armados con revólveres y pistolas entraron en la joyería instalada en la calle Vergara y Díaz Vélez, de Villa Tessei, propiedad de Bladimir Stinicki. Lo amenazaron con sus armas y lo despojaron de 20.000 pesos en efectivo y alhajas por valor de 83.000. Cometido el robo se alejaron del lugar a la carrera y poco después el damnificado hizo la denuncia correspondiente a la policía.

El encargado del destacamento, oficial Osvaldo Ojeda, con personal a sus órdenes, salió de inmediato en busca de los delincuentes, cuya filiación había proporcionado la víctima.

• Los Detuvieron

La comisión policial localizó a los delincuentes en un baldío ubicado en las proximidades del establecimiento INTA. Los tres fueron detenidos y se les secuestró el dinero robado, las alhajas y las armas.

Al ser interrogados dijeron que integraban una banda y que los acompañaba otro maleante llamado Juan. Los presos cuentan 15 años uno y 16 los otros dos. Una vez en la dependencia policial agregaron que el jefe era un tal Juan y que habían convenido en reunirse después en Caseros, en una esquina, para recibir instrucciones a fin de dar otro golpe después de repartirse el botín.

Hasta ese lugar se trasladaron los pesquisantes, pero, al verlos, el ladrón los atacó a balazos, produciéndose un tiroteo. Tras introducirse en distintos sitios, demostrando un perfecto conocimiento del lugar, consiguió desaparecer. Uno de los menores refirió que, actuando solo, entró en una casa de la calle General Paz y Lope de Vega, donde robó 65.000 pesos. Días después los tres robaron 100.000 pesos en otra finca.

El jefe de la banda, a quien buscan, es también menor y estaba internado en la colonia Ricardo Gutiérrez, de donde salió con licencia el 28 de noviembre y no volvió más.

UN "GORRO" QUE VA A LA CARCEL

RECIFE, (Pernambuco), 3 (France Presse). — La policía del Estado de Alagoas anunció la captura de "Gorro de cuero", para unos "bandido generoso", para otros guerrillero castrista, verdadero terror, en cúalquier caso, de los latifundistas del nordeste. Sin embargo, la noticia no ha recibido confirmación oficial, puesto que Antonio Amaro Da Silva —nombre del detenido— niega ser el famoso combatiente. Desde el pasado mes de marzo, "Gorro de cuero" se convirtió en la pesadilla de los grandes terratenientes de la zona más desheredada del Brasil. Hubo quienes vieron en sus actividades el embrión de una campana guerrillera, puesto que —se dice— su identidad no era otra que la de un colaborador del diputado pro-castrista Juliao.

EL PRESIDENTE DE UN DIRECTORIO SE HIZO HUMO CON MAS DE 6 MILLONES

En representación de la empresa Turboplast, comercial e industrial, establecida en la calle Carlos Gardel 150, de San Martín, el doctor Ignacio Oclander formuló una denuncia por una defraudación millonaria en la comisaría primera de esa ciudad.

Afirmó que había podido comprobar, después de una pericia contable, que el presidente del directorio, León Zapuro, mediante maniobras dolosas, falsificando la firma del socio Salomón Pinto, cobró cheques en el Nuevo Banco Italiano por la suma de 6.200.000 pesos, según lo establecido hasta ahora, pero que fundadamente creen que lo estafado alcanza a una cantidad mucho mayor.

La policía trató de enjaular a León, pero éste había desaparecido de su domicilio, por lo que lo están buscando empeñosamente. Cree el denunciante que posiblemente ha salido del país.

• En una Cooperadora

Trascendió también que el comisario inspector a cargo de la brigada de Avellaneda, ha pedido a la jefatura de policía que designe un instructor, por haberse establecido que hubo un desfalco en la comisión cooperadora de dicha brigada, en ocasión de tratarse el balance del último ejercicio. Falta una fuerte suma recaudada por la entidad, que estaba destinada al pago de la hipoteca de una propiedad adquirida por dicha cooperadora para la repartición.

A PUNTA DE AMETRALLADORA SE APODERARON DE MUCHA "TELA" AL ASALTAR A UN CAMIONERO

Otro audaz atraco a un camionero se produjo en las últimas horas de la tarde de ayer en jurisdicción de la comisaría 36ª, que está trabajando activamente para identificar y detener a los autores.

Nicolás Casiano, domiciliado en Timoteo Gordillo 3893, guiaba un camión de su propiedad cargado con 150 fardos de telas destinadas a la firma Lona SRL de Lomas de Zamora. Lo acompañaba José Nosiam. Al llegar a las calles San Pedrito y Balbastro se le cruzó una camioneta pintada de azul, de la que descendieron seis individuos, uno de ellos con ametralladora y los otros con pistolas.

• Se Llevan el Camión

Mientras dos se hacían cargo del camión y se alejaban del lugar, los otros maleantes hicieron subir al chofer y su acompañante a la camioneta, que se alejó veiozmente. Al llegar a Cañuelas los hicieron bajar y se alejaron del lugar. De regreso, hicieron la denuncia, estimando el valor de lo robado en 3.000.000 de pesos.

• Otro Asalto

Dos sujetos entraron en el comercio de venta de automóviles de la calle Directorio 340. Amenazaron al dueño, Guillermo Blanco, argentino, de 42 años y tras dejarlo encerrado en el baño se apoderaron de 180.000 pesos y huyeron, logrando desaparecer.

RATAS AL POR MAYOR

Personal de la Dirección de Bromatología realizó esta mañana una inspección en el almacén al por mayor situado en la intersección de las calles San Antonio e Iriarte. Mayúscula fue la sorpresa de los funcionarios cuando entre las mercaderías encontraron varias ratas. Los animales se paseaban tranquilamente entre las mercaderías, que luego eran expendidas al público.

Un Presunto Policía, con Otros Dos Sujetos, Maniató y Amordazó a Dos Personas y las Despojaron de 60.000 Pesos y Documentos

LA PLATA, 3 (De nuestro corresponsal). — La policía está realizando averiguaciones para identificar y detener a los autores de un audaz atraco, del que fueron víctimas en esta ciudad dos corredores de comercio. Según afirman los damnificados, el atraco fue realizado por un hombre que vestía uniforme de oficial de policía, a quien acompañaban dos más, que se dijeron también representantes de la autoridad.

Los asaltados son Jorge García, argentino, de 34 años, domiciliado en la calle Catamarca 3165, de Martínez, y Santos Blanco, que lo secundaba, quienes recorrieron esta ciudad en un camión cerrado, correteando artículos de la firma Ybarra S.A.

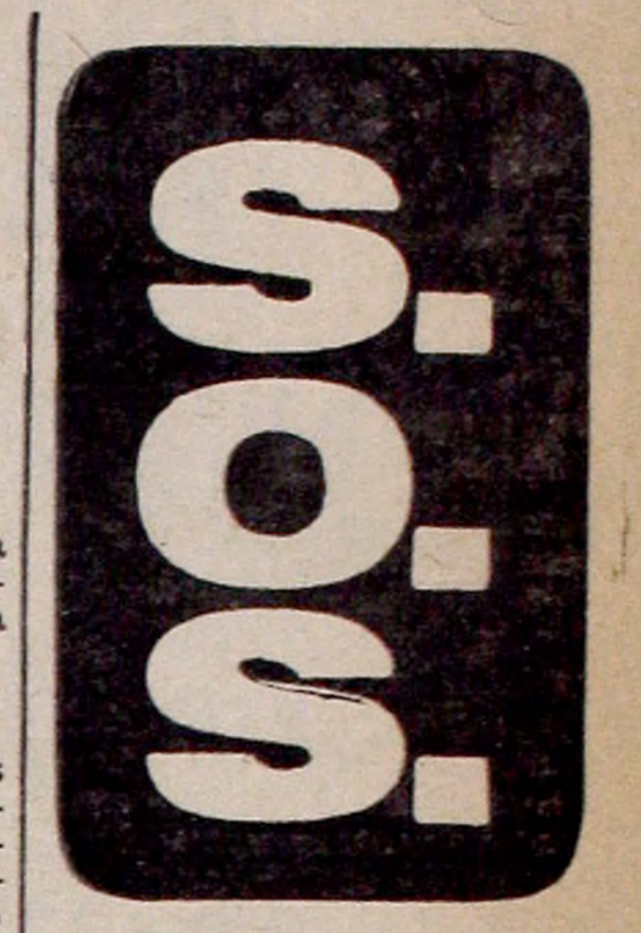
Después de trabajar todo el día cenaron en un restaurante de la avenida 13 esquina 36, dejando estacionado el rodado frente al local. Luego se acostaron a dormir en la caja del camión, con la puerta trasera abierta a causa del calor.

Eran las 4 cuando apareció el supuesto policía que los despertó, pidiéndoles documentos. Lo acompañaban dos hombres jóvenes que vestían de civil.

Los sujetos procedieron rápidamente a maniatarlos y los amordazaron con cinta adhesiva y a continuación los despojaron de 60.000 pesos en efectivo, producto de las ventas del día, y cheques por 70.000. Uno de los ladrones se hizo cargo del volante del camioncito, que se puso en marcha y recorrió varias calles, hasta que finalmente abandonaron el rodado en las inmediaciones de la estación Gambier y se marcharon.

● **Hacen la Denuncia**

Tras forcejear largo rato, los damnificados consiguieron librarse de sus ligaduras y de la mordaza y concurrieron a la comisaría 2ª, donde formularon la denuncia de lo ocurrido y proporcionaron la filiación de los atracadores. El comisario Navarro dispuso que salieran comisiones en busca de los delincuentes, pero la diligencia no dio resultado.



● **Pintor, sin Trabajo**

Raúl Oscar Olivari tiene un hogar numeroso que mantener "6 hijos, de los cuales el mayor cuenta 7 años". Y está sin trabajo. "Es el mayor y más triste de los desamparos". De esta manera se encuentra en "un negro callejón, que parecería que no tuviera salida", aunque no pierde las esperanzas de que "algún lector de CRONICA, me dé una mano, es decir, me ofrezca el trabajo que me falta".

Solicita que cualquier ofrecimiento se le haga llegar al Almacén Lamas, en la Ruta Nº 2, Barrio Calchaquí, kilómetro 21.200, calle 339, esquina 385, Quilmes, provincia de Buenos Aires.

● **Trabajo a Domicilio**

Alfredo Vizgarra está solo con sus hijos —un varón de 5 años y una nena de 4—. "Mi esposa abandonó el hogar hace un año, y yo estoy enfermo, y lo que cobro de mi jubilación no me alcanza para vestirlos".

Vizgarra solicita un trabajo domiciliario, que él pueda desempeñar en su casa, "así podré continuar criando y educando a mis hijos". Espera respuesta en Pintos 141, Villa Madero.

¡Qué Madre!: Ahogó a sus Tres Hijitos

ARNOLD (Maryland), 3 (France Presse). — Tres hermanos de 6 años, 4 años y 8 meses respectivamente, murieron ahogados a manos de su madre, Mary Jane Leister, que telefoneó lo siguiente a su marido: "He perdonado la vida a la que tu preferías". Se trataba de un cuarto hijo, Mary Jane, de veintiocho meses, única sobreviviente de la terrible matanza. Cuando la policía se apersonó en el domicilio de los Leister, los dos hijos mayores, Nino y Nina, yacían sobre el suelo de su cuarto, no lejos de los baldes de agua de que se sirvió su madre para ahogarlos. El cadáver del pequeño reposaba en su cuna. En cuanto a la "perdonada", Mary Jane, contemplaba el siniestro espectáculo, sentada en el borde de su cama, sin comprender nada de lo que ocurría.

"Pregunten a los de la Seguridad Social"... Esta fue la única respuesta de la asesina a los policías.

La joven —29 años— debía comparecer esta semana ante un tribunal por descuido de sus deberes maternales.

BUSCAN A UN "ZORRO GRIS" QUE INTERVINO EN ASALTOS

Como anticipamos, días pasados la policía de Lomas de Zamora detuvo a Miguel Jaime de la Iglesia, argentino, de 41 años, domiciliado en Juramento 3059, de Lanús; Néstor Argentino Michelini, de 30 años, comerciante, domiciliado en Porvenir 3213, dueño de una carnicería en ese lugar, y un bar en Congreso 3706, y Luis Vargas, de 26 años, enfermero del Policlínico de Lanús, quienes habían cometido varios asaltos.

Los presos confesaron sus delitos y dijeron que completaban la banda un ex pesquisante, de apellido Burguet, otro conocido por Monforti y el inspector de tránsito de la municipalidad de la Capital Federal, Juan Bautista Pérez.

Hasta ahora han sido reconocidos por varios damnificados. Un abastecedor, al que robaron carne por 300.000 pesos que vendieron en el negocio de Michelini; un lechero al que despojaron de 70.000 pesos; otro abastecedor damnificado en 200.000

Ya se Sabe Como Hay que Vivir Para Morir Joven

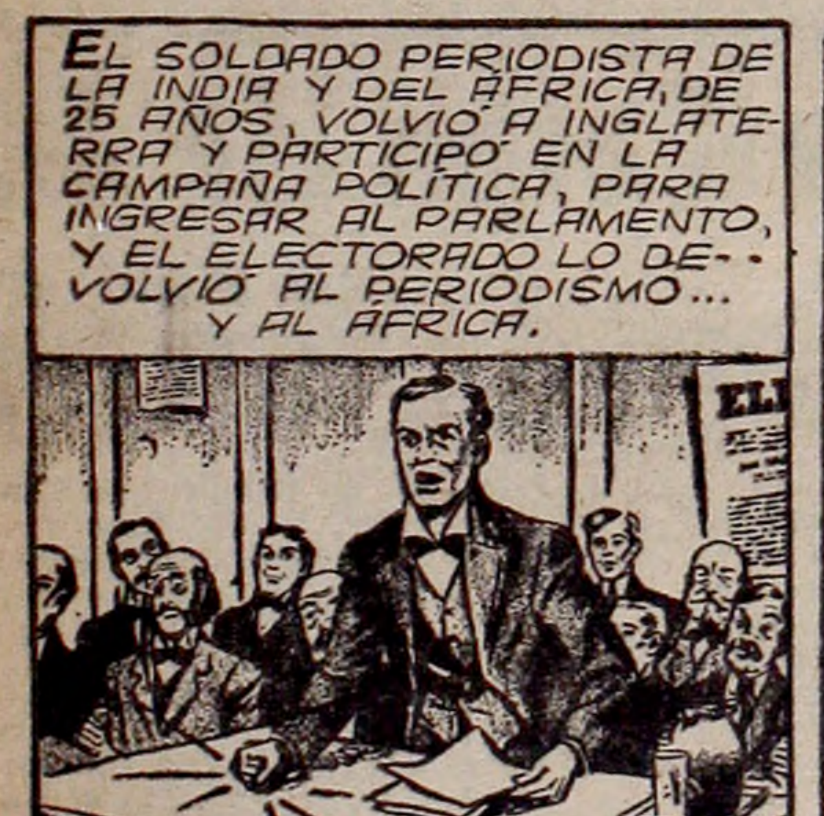
MADRID, 3 (ANSA). — Un irónico y original decálogo conteniendo los consejos necesarios para "morir joven", acaba de ser publicado por "Panoram 3 M". El decálogo, en realidad, más que aconsejar, sintetiza una serie de experiencias comunes al agitado mundo moderno que, evidentemente, conducen si no a una muerte rápida, por lo menos a un agotamiento urgente. Las normas establecidas por el memorándum, son las siguientes: 1) Su trabajo es lo primero; los asuntos personales son secundarios; 2) Trabaje hasta la noche, inclusos los sábados, domingos y días de fiesta; 3) Cuando no vaya de noche a la oficina, lleve a casa sus papeles. Así podrá pasar revista a cada una de las dificultades y preocupaciones del día; 4) Nunca diga "no" a una solicitud; siempre diga "sí"; 5) Acepte toda invitación a reuniones, banquetes, cócteles y otras por el estilo; 6) No pierda inútilmente la hora del almuerzo... éste es el mejor momento para hablar de negocios; 7) Convénzase de que los paseos, el cine, el billar, la lectura, son gastos innecesarios de tiempo y dinero; 8) Crea usted que está muy mal visto tomar vacaciones; 9) Jamás delegue sus responsabilidades a otros; cargue usted mismo con todas; 10) Si su empleo le exige viajar, trabaje todo el día y conduzca de noche. Así tendrá libre la mañana siguiente para seguir trabajando.

Diccionario: Estará Terminado el Año 2000

FLORENCIA, Italia, 3. (Reuter). — Han comenzado en esta ciudad los trabajos preliminares de una tarea que se espera habrá de continuar por lo menos hasta el año dos mil: un diccionario de la lengua italiana. Las personas que colaborarán para completar este diccionario, que contará con 18 volúmenes y contendrá quinientas mil palabras, han recibido un adiestramiento especial en un curso de lexicografía.

★ CHURCHILL: un Hombre y una Epoca

por Ward Cannel y Raph Lane



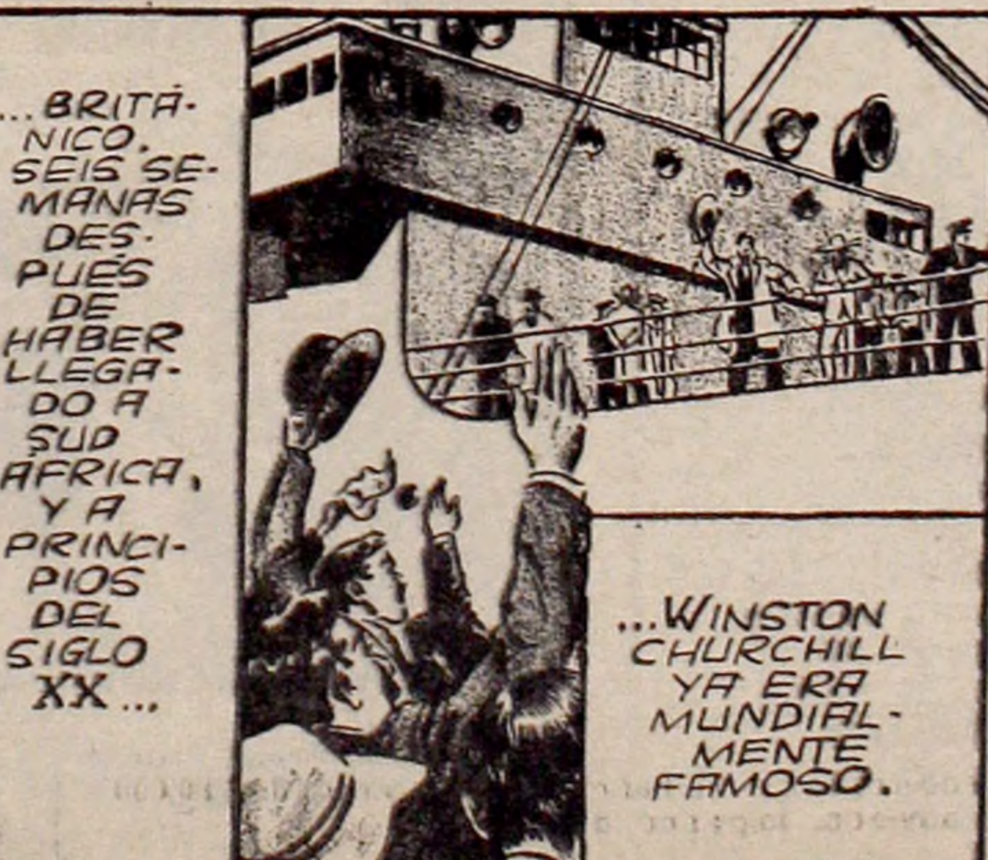














BETO FERNAN

FRENTE AL MATRIMONIO, LA FIDELIDAD Y EL DIVORCIO



BETO FERNAN, a pesar de su extrema juventud, opina sobre temas tan importantes como: el amor, el casamiento y el divorcio, aunque él aún no se ha casado y ni siquiera se le conocen noviazgos. El joven cantante, tiene en el presente año, brillante futuro.

Cuando le preguntan a Beto Fernán sobre el matrimonio, contesta: "El matrimonio hace temblar". Y al referírsele el motivo de esa respuesta, expresa: "Alguien corrió la voz, alguna vez, sobre el fracaso de los astros que se casan. Y el temor se mantuvo como una especie de esquizofrenia, de la que huían todos los ídolos. Los comentarios ponían el punto final: **"Desde que se casó, la gente no tiene interés de verle u oirle"**. Es como estar de cara al peligro, y además subsiste el tremendo problema a dilucidar de si la esposa podrá adaptarse o no al sistema de vida que lleva un hombre que se debe al público. Pienso que los artistas tenemos casas de cristal, y que debe ser muy difícil mantener un equilibrio de la vida conyugal..."

—Pero... ¿usted piensa casarse?

—Pienso y mucho... pero considero —perdóneseme la expresión— una idiotez casarse a mi edad...

—Hay otros que lo hacen...

—Lamentablemente, la cantidad de fracasos dicen claramente de la inmadurez sentimental de nuestros años.

—¿Cómo ve usted el hogar?

—El hogar donde nací me parece extraordinario. Allí encontré ternura, comprensión y también mano firme... Es un hogar, como suele decirse, a la "antigua", pero los resultados han sido ponderables a todas luces.

—¿Qué le pediría a su esposa?

—¡Paciencia, mucha paciencia!

—¿Y eso, por qué?

—Como afirmé antes, porque deberá tener un enorme sentido de la comprensión y también carecer de celos... Uno, como hombre, aunque no quiera, debe hacer frente a muchas contingencias pasionales... en apariencia.

—¿Qué idea tiene sobre la fidelidad?

—Muy rara, si se la compara con el criterio actual... Siento el placer de la fidelidad. Creo que la pareja humana debe amarse básicamente, y dentro de mi romanticismo necesito imperiosamente ser fiel a mi amada.

—¿Será entonces un hombre feliz?

—¡Espero serlo! Aunque tengo un amigo nada optimista que siempre me dice: **"A las mujeres, besos y palos"**.

—Y ahora, hablando hipotéticamente, ¿se divorciaría?

—Que la Providencia no me depare tal desgracia... Además, a mis años, es adelantarse mucho en los caminos del futuro. ¿No le parece?

• El Género Melódico

—Pasando a otro tema... ¿Cree que su estilo actual perdurará como para mantener su popularidad durante muchos años?

—¡No! Y digo rotundamente no, porque comprendo plenamente que hubo otras épocas... y las modas, aunque la historia se repite, cambian.

—¿Qué línea tomaría si tiene que cambiar?

—Decididamente, la melódica.

—¿Cree que su generación es romántica?

—Absolutamente. Estoy convencido de que la juventud ha sido siempre romántica. Se necesita soñar... para crecer como hombre. La vida, inclusive el éxito, es demasiado fría, y si no tenemos el apoyo de la esperanza, de la poesía y de las cosas hermosas... ¿qué sería de los jóvenes?

—¿Le han hecho cambiar el triunfo y el dinero?

—Francamente, sí.

—¿Cómo?

—En primer término, he podido conocer una cantidad de cosas que de otra manera jamás hubiera disfrutado. El dinero, por lógica, me ha dado seguridad, que considero sinónimo de independencia.

—¿Y el carácter, el alma?

—¡Intactos!

—¿No se ha agrandado la vanidad?

—Un poco, nada más... Y este poco es solamente en razón de mi trabajo; lucho con más ahínco y siento el orgullo de hacer las cosas cada día mejor.

—¿Tiene alguna novedad de su carrera?

—Varias. Entre otras, varias composiciones de tipo melódico, con tendencia al bolero, que grabaré en el curso de esta temporada. Tengo confianza en ellas. El sondeo hecho entre mis admiradores me ha dado un resultado positivo... pero nunca se sabe. De todos modos, lo importante es que estoy firmemente decidido a no claudicar en el derrotero que me he trazado.

TV PROGRAMA

16

(7) Mujeres a la Hora del Té
(13) Telecine 13
"Sendas cruzadas". (Esp.)

16.30

(11) Teleteatro Contemporáneo
"Un hogar para todos".

17

(7) Teleteatro
"Esta nuestra vida".
(11) Eran Tres de Caballería

17.30

(7) Nueva Dimensión
El horóscopo de la fecha.
(11) Dickens y Fenster
Serie cómica.
(13) Teleteatro del Aire
"El regreso de un sueño"

18

(7) Tiro Loco Mc Graw
(9) Ocho Estrellas en Busca del Amor
"Arco de triunfo".
(11) Los Jinetes de McKenzie
Serie de aventuras.
(13) Panorama Hogareño

18.30

(7) Botas de Siete Leguas
Programa infantil.
(9) Grindl
(11) Lassie
Serie de aventuras.
(13) El Capitán Marte y el XL5

19

(9) Hombres en el Espacio
(11) El Llanero Solitario
Serie del Oeste.
(13) Papá lo Sabe Todo

19.30

(7) Noticiero TV
(9) Mike Hammer
"Extorsión". Serie.
(11) Caza Submarina
Serie de aventuras.
(13) Aventuras en el Paraíso
"Viaje hacia la nada".

20

(7) Hollywood a Través del Tiempo
(9) Dos Caras del Oeste
(11) El Gran Circo

20.20

(13) Noticiero 13

20.30

(7) Teatro Premiado
(9) La Matraca
(13) Señoritas Alumnas
Telecomedia.

21

(7) El Show de Septimio
Espectáculo musical.
(11) Los Pérez García
Telecomedia.
(13) Casino Philips

21.30

(9) En la Cuerda Floja
(11) Un Verano con Olmedo

22

(7) Doctor Psicoanálisis
(9) Doctor Kildare
Serie.
(11) El Fugitivo
(13) Las Aventuras de Dante

22.30

(13) Las Enfermeras
"La muralla derribó".

23

(7) Noticiero TV
Telenoticiero.
(9) Partidos Políticos
(11) El Repórter Esso

23.15

(11) PronostIKA
Panorama meteorológico.

23.20

(11) Platea Familiar Nocturna
"El rata". (Nort.)

23.30

(7) Médico
(9) Noticiero Español
(13) Parlamento 13
Programa periodístico.

24

(7) El Ultimo Café
Programa periodístico.
(9) Por si no lo Vio
Reedición de series.

Al cierre

(11) Palabras de Vida
Temas bíblicos.
(13) Un Momento de Meditación

crónica EN EL ESPECTÁCULO

"SOY UNA MUJER FELIZ, VOY A SER MADRE", DICE AURORA BATISTA

MADRID, 3. (France Presse). — "Soy una mujer feliz, voy a tener un hijo y acabo de obtener un premio", ha declarado la actriz española Aurora Batista. Aurora Batista ha sido consagrada como la "mejor actriz del año" por su interpretación en "La tía Tula", film basado en la novela de Unamuno del mismo nombre, que ha cosechado la mayor parte de los premios otorgados por el Sindicato Español del Espectáculo.

• Figuras del Colón

MADRID, 3 (France Presse). — Dos primeras figuras del teatro Colón, de Buenos Aires, el tenor Carlos Cossuta y el bajo Víctor de Marke, han grabado en Madrid, junto a la española Victoria de los Angeles, una versión estereofónica de "La vida breve", de Manuel Falla. La grabación, que se considera la más perfecta realizada hasta la fecha, ha sido dirigida por el maestro Rafael Frubeck, de Burgos, con la orquesta nacional y el orfen Donostiarra.

• Antonio en Moscú

MADRID, 3 (France Presse). — El bailarín andaluz Antonio y el célebre guitarrista Andrés Segovia, se presentarán en Moscú en mayo próximo, anuncia hoy el vespertino "Madrid", al publicar una entrevista concedida, por Antonio.

"Mis actividades en la Unión Soviética se prolongarán a lo largo de dos meses, acompañándome durante toda la gira los 54 bailarines de mi compañía", agregó Antonio, quien precisó, al mismo tiempo, que "los ballets del teatro Bolshoi y del teatro Kirov vendrán a España próximamente".

• Estrella Nº 1

HOLLYWOOD, 3 (France Presse). — Elke Sommer fue nombrada el pasado domingo "estrella número uno de mañana", en el transcurso del escrutinio organizado por la revista profesional de cine "Motion Picture Herald". Cada año esta publicación organiza entre los directores de salas cinematográficas una votación para solicitarles el nombre de los diez actores que les parecen mejor preparados para el éxito.

La lista de este año ha sido dada en este orden: Elke Sommer, Annztte Funicello, Susannah York, Elizabeth Ashley, Stefanie Powers, Harve Presnell, Dean Jones, Keir Dullea, Nancy Sinatra y Joey Heatherton.

• Enlace Rápido

HOLLYWOOD, 3 (France Presse). — El compositor Maurice Jarre y la actriz Dany Saval, ambos parisienses, han regresado a Hollywood tras una rápida ceremonia de matrimonio que se desarrolló el pasado sábado en Las Vegas. El matrimonio, que es el primero para ambos artistas, fue celebrado por el juez James Brennen.

Maurice Jarre, que obtuvo un "Oscar" por la partitura musical que compuso para la película "Lawrence de Arabia", y que fue propuesto igualmente para un "Oscar" por su contribución musical a la película francesa "Les dimanches de Ville D'Avray", ha reanudado sus ocupaciones en los estudios Columbia, donde prepara la música que deberá acompañar el film "Then collector", que rueda el realizador norteamericano Billy Wyler.

Una Carpa de Oxíge

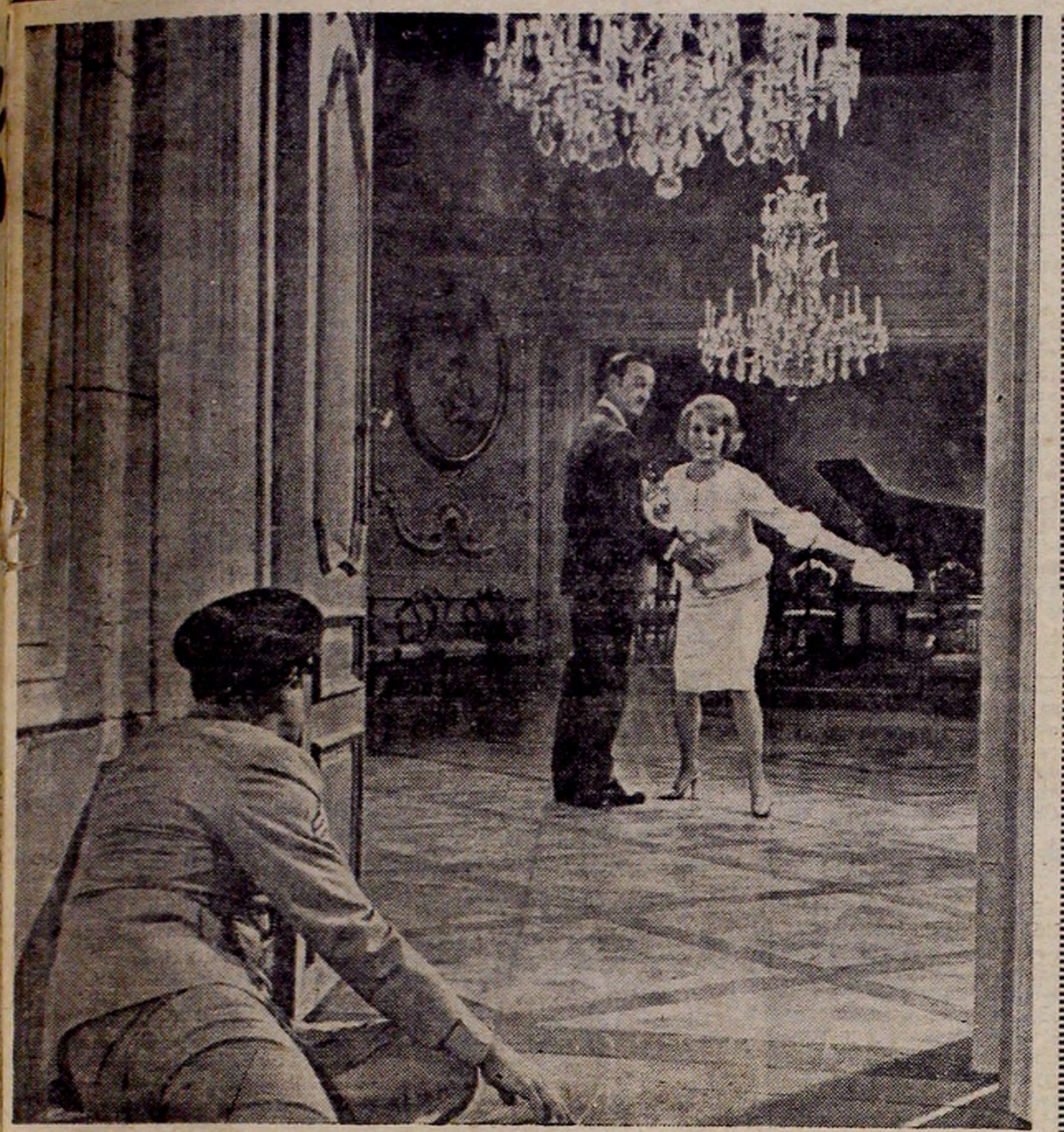
UNA ENCUESTA EN SEPTIMO ARTE EN E POS

ROMA, 3 (ANSA). — En los países de más alto nivel de vida de Europa Occidental, la industria del espectáculo en el sector de las salas de cine ha llegado a un punto extremo de crisis. No morirá, por cierto, pero es necesario intervenir cuanto antes para poner en condiciones este sector, sin esperar tiempos mejores en relativa calma. Si la intervención se produjera tardíamente, las consecuencias pueden ser graves.

La pérdida de espectadores sufrida por las salas cinematográficas en estos países durante los últimos 10 años, superó el 30 por ciento. En el mundo de la industria se considera esta pérdida como sin precedentes, debido a que se produjo en un tiempo relativamente corto. Hemos llegado, a comienzos de este año, a un momento dramático para el séptimo arte en Europa.

Se habló a veces de la aparente situación **rosada**, debajo de la cual se oculta una tempestad, en lo que concierne a Italia, un país donde los ingresos de taquilla en las salas de cine parecen tener una influencia dominante en los gastos de los habitantes en materia de esparcimiento. En realidad, lo que ocurre es que aumenta el costo de las entradas, pero las frecuencias del público disminuyen año tras año. Y el fenómeno no es italiano solamente, sino europeo.

El Centro Nacional de Cinematografía de Francia suministró recientemente datos estadísticos impresionantes sobre el tercer trimestre de 1964. En ese período los cines franceses tuvieron un 9,56 por ciento menos de espectadores, comparando el nivel logrado en el mismo período de 1963. Pero hay un dato más dramático: también disminuyeron los ingresos. Frente al mismo período de 1958, los espectadores perdidos llegan al terrible porcentaje del 37,31



EN ESTA SECUENCIA DEL FILM aparece el trío protagónico: David Niven, Shirley Jones y —de espaldas— Marlon Brando. "Dos seductores" se anticipa como una comedia amable y divertida, excelentemente interpretada.

"DOS SEDUCTORES"

"Técnicas" Para la Conquista de Jóvenes y Bellas Herederas

Una agradable comedia, de tono picaresco, anuncia para hoy —en los cines Gran Rex y Grand Splendid— el sello Universal. Se trata de "Dos seductores", realización de Ralph Levy, director que ya cuenta con varias exitosas producciones del género en su haber.

Esta novedad presenta en sus papeles centrales a dos intérpretes de prestigio internacional, Marlon Brando y David Niven, quienes encarnan a dos simpáticos e inteligentes truhanes que dedican todas sus horas a la búsqueda de bellas y jóvenes herederas. Han formado una **sociedad** para tal fin y su "labor" —a veces en oposición— provoca divertidos pasajes, en los que brilla la chispa del ingenio de ambos, madurando la treta siguiente que hará caer en sus brazos a la incauta de turno.

Shirley Jones es la principal figura femenina de "Dos seductores", personificando a una "Reina del jabón", que con su pureza e ingenuidad desbaratará todas las artimañas del dúo, hasta hacer entrar a uno de ellos por los carriles de la legalidad afectiva. Dody Goodman, Marie Windsor, Cynthia Lynn y A. Stephan cubren los papeles secundarios de este film, que fue rodado en tecnicolor y panavisión.

...geno Para el Cine de Europa

...N TRES NOTAS SOBRE LA CRISIS DEL ... EUROPA OCCIDENTAL, SUS MOTIVOS Y ...PIS[illegible]DADES DE SOLUCION

por ciento.

Noticias aún peores llegan de Bélgica y de Holanda. El presidente de la Asociación de Empresarios de Cine de Holanda, señor Bosman, en una nota publicada en un diario local, informó que los 65 millones de espectadores de 1954 bajaron a 43,1 millones en 1963. Esto significa una pérdida del 34 por ciento en diez años.

El señor Annez, presidente de una asociación análoga de Bélgica, suministra, en un artículo aparecido en "La Cinematographie Belge" datos aún más alarmantes que los del colega holandés. La frecuencia de los espectadores de cine en Bélgica, que en la inmediata posguerra era de 143 millones de ingresos anuales en los cines, había bajado en 1954 a 111 millones y a 63 millones en 1962. En 1963 llegó apenas a 51 millones, y, en base a los datos sobre 10 meses del año pasado se puede calcular que en 1964 no pasó de 42 millones.

En la República Federal Alemana la situación no es mejor. La disminución de la afluencia de espectadores a los cines aumenta año tras año. Y el mismo problema se registra también en Gran Bretaña y en los países escandinavos.

El problema es grave, puesto que se trata de una industria que abarca intereses muy amplios y que, al marchar mal, deriva en situaciones penosas también para otros sectores vinculados con la producción y la distribución de filmes, campos industriales afines y, finalmente, en la balanza comercial estatal, en el rubro de importaciones y exportaciones. Por supuesto, también repercute negativamente en la ocupación laboral. Por lo tanto, el enfrentamiento de esta crisis ha trascendido del círculo estricto del sector interesado, alcanzando directamente los Parlamentos nacionales, los Ministerios, los Gobiernos y los organismos internacionales.

¿Por cuáles razones se ha producido esta crisis? ¿Por qué la gente va menos al cine? Estos motivos serán examinados en nuestra siguiente nota especial sobre este tema, tratándose, además, de individuar posibles remedios al mal.

HABLEMOS DE TEATRO



CARINA LESTER — RINA CONTI

• "La Ratonera" Funciona

En el Instituto de Arte Moderno, con dirección de Marcelo Lavalle, se acaban de cumplir las 50 representaciones de "La ratonera", divertida trama de suspenso policial, que lleva la firma de la afamada autora inglesa Agatha Christie y fue traducida por M. Barberá.

Este sostenido éxito de la cartelera porteña está animado por un elenco que integran, en su plano principal: Alita Román, Enzo Bellomo, Margarita Corona, Horacio Nicolai, Aldo Bigatti, Horacio Arijó, Mirtha Rada, Horacio Caffaro y G. Yucade. Mientras que el marco escenográfico responde a una concepción de L. Diego Pedreira.

• Luis Yané y sus Novedades

Está de regreso en la Argentina el joven actor Luis Yané, que partiera en 1962 rumbo a Estados Unidos, donde desarrolló una intensa tarea artística en TV (emisiones en castellano) y en teatro. En este último aspecto fue votado como el mejor actor hispano-americano de 1964, otorgándosele por tal motivo el trofeo denominado Oscar-Thalia.

"Barrera rota", de Valentino; "Interludio de luz y sombra", de Alvarado, y "Una noche de primavera sin sueño", son algunas de las obras que interpretó en el país del Norte, donde además codirigió con el colombiano Tony Ossa la pieza argentina "Desnuda posesión", de Néstor Romano.

Yané, que en nuestro país fuera actor de la Comedia Nacional, y que interviniera en películas y programas televisivos, ha traído como novedades el **teatro improvisado** y el teatro a lo **checo**, con proyecciones, a los cuales lanzará en Buenos Aires con la idea de que no tardarán en imponerse. De esa repercusión depende su permanencia entre nosotros, pues tiene varios compromisos pendientes en Nueva York.

• "Galileo" por 25

Cumple sus primeras veinticinco representaciones el espectáculo que viene ofreciendo el Teatro de los Independientes, en su sala de la calle San Martín. Pese a los rigores de la actual temporada estival. "Galileo Galilei", de Bertold Brecht —con música de Hans Eisler—, encuentra la más amplia repercusión en el público.

El elenco que interpreta esta pieza, encabezado por Onofre Lovero, con la participación especial de Pascual Naccarati, e integrado por más de cincuenta actores, se dispone a dar forma a una serie de planes destinados a montar el espectáculo-homenaje al gran sabio italiano.

Con respecto a "Galileo Galilei" ha trascendido que varios empresarios han formulado interesantes ofertas para que la pieza se traslade a una sala más amplia, las mismas se hallan a estudio, pero —de cualquier manera— aunque llegaran a concretarse, están dando la pauta de que esta obra fundamental de la dramaturgia contemporánea se ha convertido en uno de los grandes sucesos de la actual temporada escénica.

• Renueva El Nacional

Esta noche subirá el telón por primera vez para "A estas lechuguitas no les falta nada", revista de Carlos A. Petit y Francisco Raimundo con la que el teatro El Nacional renueva su por demás exitosa cartelera de verano, Rafael "Pato" Carret, Gogó Andreu y Zulma Faiad forman el trío estelar de esta lujosa y picante producción del género frivolo, que también contará con el importante aporte humorístico de los "feos" Vicente Quintana (Charola) y Oscar Villa, y las contundentes presencias de las bellas Alma Ferrari, Carina Lester y la reina italiana del "striptease", Rina Conti.

En el rubro atracciones figuran dos números de prestigio internacional: Los Cortijeros y la pareja de patinadores acrobáticos Susy y Marcel, completando el elenco que subirá al cotizado tablado escénico de la calle Corrientes, los nombres de: Franca Alario, Elena Barrionuevo, Raquel y al cuerpo de baile que dirige Eric Zepeda.

LEORAMA

Por LEO VANES

★ PALITO ORTEGA, QUE AHORA CANTA BOLEROS (!), HACE DECLARACIONES PRIVADAS

★ MUCHA GENTE SE PREGUNTA, ¡QUE PASA EN LA CARRERA DE ALFREDO ALCON!

★ POR UN MILLON DE DOLARES, MARLENE DIETRICH DEJARA DE ACTUAR DEFINITIVAMENTE

Surtidísimo

Narciso Yepes es el nombre de uno de los guitarristas clásicos más grandes de la actualidad. Tiene el deseo de pasar a la historia y por lo tanto ha registrado un invento suyo: **la guitarra de diez cuerdas.** ¡Pero si hay nuevaoleros que tocando con un solo dedo y una sola cuerda, se han hecho millonarios! ◆ Alberto Marcó está haciendo radio, además de tres programas al mismo tiempo por Canal 9, presentaciones personales en bailes y también actuaciones en la TV de Montevideo. ¿No es prodigarse demasiado? A veces es tan malo trabajar mucho como no hacer nada. ◆ El representantes de Reina Avalos, una chica que trata de abrirse camino en el mundo de la canción, me llamó eufórico para darme la noticia que su representada está ensayando en Canal 9, pues allí la van a poner en un programita. Bueno, que se le haga. ◆ El director argentino Alberto D'Aversa, está filmando en Río de Janeiro "Historia de tres amores". ◆ El múltiple autor de sucesos musicales, Ben Molar, acaba de asegurar su ya internacionalmente colección de cuadros, en una suma no confesada por él, pero sí por la casa aseguradora que la da como varias veces millonarias. ◆ Y... el carrousel de Buenos Aires sigue andando...

★ Marlene y la Voz de la Experiencia

Treinta años ha cumplido de carrera artística Marlene Dietrich, cuya próxima visita a Buenos Aires se anuncia para mediados del presente año. En la actualidad está haciendo presentaciones personales en el "Café de París", de Londres. Y allí con esa franqueza y seguridad que dan los años y el tener un sólido cartel, declaró: **"No he sentido nunca el llamado del arte, dentro de mí, ni la vocación artística. No quiero hacer películas, ni hacer teatro, ni cantar. Trabajo porque tengo necesidad de dinero. Si alguien me regalase un millón de dólares, me retiraría al instante"**

★ Los Comienzos de Teresa Blasco

Si Anna Magnani y Doña Lola Membrives se iniciaron en el género frívolo, uno no tiene por qué asombrarse si se entera, por ejemplo, de que Teresita Blasco, siendo casi una criatura, se presentó en un concurso que se hizo por estas latitudes, cuando el famoso productor de revistas brasileño Walter Pinto, buscaba talentos y lindas piernas para sus huestes revisteriles. Este es un año decisivo en la carrera de la ex intérprete favorita de Abel Santa Cruz, ya que puede consolidar su estrellato para siempre, o no. ¡Espero que sea así!

★ ¿Qué Pasa con Alfredo Alcón?

Mucha gente piensa que la estrella de Alfredo Alcón está apagada. Están en una grave confusión, ya que Alcón, aplaudido intérprete de "Hamlet", no puede tener jamás la estrella apagada, porque precisamente no es una estrella, sino un actor. Y un actor no se desespera por tapas y notas, como un astro o una estrella de actualidad. Porque un actor que lo es de verdad, y lo siente, tiene "el fuego sagrado" dentro, que lo mantiene vivo, aunque no salga en tapas de revistas especializadas, ni ventile amoríos.

LA DECENA DE ORO

Estos son los diez discos que van a la cabeza en nuestro medio, según la autorizada encuesta de "Cash Box". Por primera vez en muchas semanas entra en ella un tango, grabado por Julio Sosa.

1º) "Anochecer de un día agitado" **(The Beatles)**; 2º) "Santander de Batunga" **(La Charanga del Caribe)**; 3º) "En mi mundo" **(Richard Anthony)**; 4º) "Papeles" **(Palito Ortega)**; 5º) "Angelito" **(Trini López)**; 6º) "Bailando sobre una estrella" **(Richard Anthony)**; 7º) "Cataclismo" **(Cuarteto Imperial)**; 8º) "Mamá Provinciana" **(Beto Fernán)**; 9º) "El Firulete" **(Julio Sosa)**; 10º) "Inolvidable" **(Tito Rodríguez)**.

Apuntan para tratar de subir los siguientes temas: "Sospecha" por Terry Stafford y "Cabalgata" por Mister Trombones.

★ Jaime de Mora y etc. a lo Bat Masterson

Nuestro siempre recordado —**por muy diversos motivos**— Don Jaime de Mora y Aragón, ha tenido gran suceso en los escenarios teatrales de Madrid y Barcelona. Productores cinematográficos piensan hacer gran negocio con un film satírico de las películas del Oeste norteamericano, titulado "Un aristócrata en el Oeste", donde el personal Don Jaime, hará un tipo parecido al que creara Gene Barry en la serie televisiva "Bat Masterson". Mientras tanto, su hermana Fabiola, la reina consorte del rey Balduino de Bélgica, daría cualquier cosa para que su hermanito se retirase de la vida artística (?) para dedicarse a una existencia más sosegada y menos exhibicionista. ¡Pero, cada uno con su destino!

★ No más Vida Mundana para un Play Boy

"Me casaré y abandonaré toda esta vida de clubes nocturnos, pruebas en el sastre y veraneos en Punta del Este. No, no la conocés; pues ella es una chica ajena al medio artístico. Se llama Adhelma y estoy profundamente enamorado de ella". Quien así declara es Lalo Fransen, uno de los "play boys" reconocidos del medio artístico. En la actualidad le ha llegado esa época de hastío por el mundo frívolo y tal como dicen las buenas señoras: **"Está decidido a sentar cabeza".** Una experimentada modelo de publicidad, al enterarse de la noticia, comentó no con mucha bondad: **"El hecho que Lalo se case, no asegura que abandone su vida de siempre. Si antes tuvo una serie de flirts, bien puede tener ahora una serie de divorcios".**

★ Peluquero en Plena Playa

La popular actriz Iris Láinez, que comenzara su carrera en radio y que ahora ha encontrado en la televisión un medio para destacarse aún más, mediante el muy femenino y romántico teleteatro "El amor tiene cara de mujer", está pasando sus vacaciones en Mar del Plata. **"Sigo fiel a esta ciudad balnearia, y me parece que un verano no es tal si no vengo con mi marido y mi hijo".** Allí se encontró, para ser más preciso, en Playa Bristol, con el peinador Carlos del Río, del programa "Buenas tardes, mucho gusto", a quien solicitó que la peinara. Y como tenía poco tiempo y no quería perder las horas de sol, éste llevó sus implementos peluqueriles a la playa, hasta donde llegó con el secador.

Nuevo Concurso

Para los muchos buenos amigos que siempre me escriben y me preguntan, cuándo haré un nuevo concurso. Les diré, que presten atención, ya que dentro de breves días comenzaré uno que, realmente, les agradará. Les rifaré ejemplares de la excitante novela de amores y aventuras, que muestran la trastienda del cine: "Los insaciables". El film que protagonizado por Carrol Baker y George Peppard, se ha transformado en un suceso mundial.



EL REY EN COPACABANA. — Frente a las amplias y generosas veredas de la avenida Atlántica, en Copacabana, vemos a Palito Ortega, quien es esperado en estos días en Buenos Aires, después de haber grabado su primer Long Play de boleros.

Tres Preguntas a PALITO ORTEGA

Palito Ortega en short. Un encuentro casi casual en Río, pues aunque los dos sabíamos que estábamos, no nos habíamos comunicado. Veo que ha engordado unos kilos, pero igualmente le faltan como diez para poder decir que está fuera de peso. Lo veo más callado que nunca. Casi no se acercaba al grupo de argentinos, verdadera colonia, que veranea en Copacabana. Turistas de nuestro país y uruguayos, no lo dejaban en paz fotografiándolo. Uno nunca sabe si este chico está contento o está triste. Si le agrada conversar o no. Pienso que en este permanente enigma de su personalidad es donde se esconde el secreto de su fama...

—¿No tenés temor de haber grabado boleros?

—De ninguna manera. Yo tendría temor si tratase de cantar a la manera de Prieto, Lucho o Tito Rodríguez. Pero interpreto los boleros a mi manera y como a mí entender los siento. Además estoy en un momento ideal de mi vida para ese romántico género...

—¿Se puede saber por qué?

—Vos sabés que no se puede saber, que a mí nunca me gusta hablar de mi vida privada, que me hacen decir un montón de cosas tontas que yo nunca diría. Pero sos mi amigo y me has hecho una pregunta. Y a los amigos siempre hay que contestarles: canto boleros, y precisamente en este momento, pues tengo una espantosa soledad sentimental. Una vez una gitana me dijo, hace de esto muchos años, que nunca conseguiría ser feliz sentimentalmente... Quizás un poco por culpa mía. Otro por parte de ellas. Pero felicidad sentimental, ¡no! Por eso creo que estoy en un momento ideal para entonar doce boleros inéditos de Dino Ramos y míos.

—¿Es cierto que este año te casarás?

—No lo sé. Pero te puedo decir que me siento como aquel príncipe, de una vieja leyenda europea, que el Rey de los Poderes le dio todo un reino de oro con un inmenso palacio lujosamente amueblado. El príncipe se dio cuenta que lo tenía todo... falsamente, pues en dicho reino no existía el amor, lo único importante en la vida de los seres humanos...

ESPECTACULOS TEATRALES Y VARIEDADES PARA HOY

● **COLON.** T. E. 35-5414. Temporada de verano 1965 en el Teatro Municipal General San Martín (Sala Martín Coronado). Viernes 5, a las 21 hs. Fun. extraord. Nº 8. EL MURCIELAGO, de . Strauss. Con: Milella, Palacios Berenstein, Casey, Gasco, Di Toto, Gallardo, Carmona, Quartucci, Estevez, Espósito, Boschetti. Dir. de orquesta: Vicente La Ferla. Regie y coreóg.: Crandall Diehl. Director del coro: T. Boni. Escenografía: A. Chiesa. Orquesta, coro y cuerpo de baile estable del Teatro Colón. PLATEA $ 100. Superpullman $ 80.

Sábado 6, a las 21.30 hs. Función extraordinaria Nº 9. Espectáculo coreográfico. Ballets: SUITE DE DANZAS, EL COMBATE, EL NIÑO BRUJO. Dir. de orquesta: Manfredi Argento. Ayudante coreógrafo: J. Tomin. Orquesta Filarmónica de Buenos Aires y Cuerpo de Baile Estable del Teatro Colón. PLATEA $ 100. Superpullman $ 80.

Loc. en venta desde el día anterior a la función en la boletería del Teatro Colón. A. Toscanini (Viamonte) 1124, de 10 a 20 hs. y desde 2 horas antes de comienzo del espectáculo en la boletería del Teatro San Martín, Corrientes 1530.

● **TEATRO MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN.** Corrientes 1530. 46-3611.

SALA CASACUBERTA: Hoy, las 21.30 hs. Homenaje de la Municipalidad de Bs. As. a W. Shakespeare: LA ALEGRES COMADRES DE WINDSOR, traducción: Ulises Petit de Murat, con un gran elenco de primeras figuras. Escenografía: Luis D. Pedreira. Direc.: Jorge Della Chiesa. PLATEA $ 100.

● **ABC.** Esmeralda 506. 46-1174. Hoy, a las 21.30 hs. ¡Desterníllese de risa! CUATRO PAREDES Y UN TECHO, con R. Trigo y V. Romay. 3er. mes triunfal de la comedia 2 veces premida. AIRE ACONDICIONADO. Domingo despedida.

● **AGON.** Maipú 326. Sala aireada. Mañana a las 22.30. Estreno: SOMBRA BRILLANTE, de J. B. Priestley. Direc.: Roberto Dairiens.

● **ALVEAR.** C'tes. 1659. 46-6076. Compañía E. Galvé, J. M. Langlais, J. C. Palma y M. López Rey. Hoy, a las 22.15 hs. Un grandioso éxito cómico:

OJO POR OJO

Dos horas de risa. De Max Regnier.

● **ASTRAL.** C'tes. 1639. 46-5707. Hoy, a las 22.15 hs. Gran éxito cómico mundial:

¿QUE HAGO CON DOS MARIDOS?

Cía. Amelia BENCE, Roberto ESCALADA, Guillermo BREDESTON, con Rodolfo Onetto, Diana Ingro, Diana Grandi, el 1er. actor Urug. Wagner MAUTONE y la part. esp. de Nelly BELTRAN. Platea $ 130.

● **CANDILEJAS.** Rivadavia 640. 34-9589. Hoy, a las 22.15 horas. Gran éxito cómico. ESPIRITU TRAVIESO, de Coward, Maristany, Larrea, Rojas, Zanda. Dirección: D. Garzay.

● **CANARO**, Fco. (ex Solís) B. de Irigoyen 1433. 26-1487. Hoy A las 22.15 hs. EMPIECE el año RIENDO A CARCAJADAS. Cía. JORGE PORCEL (El Gordo) con Rosario Blanco y Alberto Bacigalupi en el gran éxito cómico: LA MUCHACHADA DE A BORDO. Espectáculo familiar para reír. Dirección: Tito Lagos. Pullman $ 60. Loc. en venta con 5 días de anticipación. Los jueves y domingos se rifará un delicado obsequio para las damas.

Caminito Lamadrid 780 28-3256

LA PERGOLA DE LAS FLORES

La comedia musical del año

A las 21.30 hs.

● **COMEDIA.** C'tes. 778. 46-4485 HOY, a las 22.15 horas. R. Airaldi, María Armesto, J. Comellas. Dir.: E. Serrador.

LAS MANTENIDAS

de M. Mihura Cómica; audaz.

● **COMICO.** Hoy, a las 22.30

Un 30 de Febrero

la comedia más graciosa de Alfonso Paso, por:
HEBE DONAY
DELFINA JAUFRET
ALBERTO BOVE
JAIME REDONDO
y gran elenco.
450 representaciones

● **COLISEO.** Charcas 1119. 44-3242 y 41-1115. Refrigeración. Segundo mes de extraordinario éxito

Becket

con Richard Burton y Peter O'Toole, en Super Panavisión 70 mm. y Tecnicolor. Ver cartelera cines.

● **DE ARTE.** Rodríg. Peña 344 Presenta: EL TIO TRAPO, en la magnífica interpretación de Carlos Olivares. Original de Bernarde Gravier. Hoy, a las 22 hs.

● **DEL RIACHUELO.** (Al aire libre). Pedro de Mendoza y Alte Brown. JULIO RIESTRA HA MUERTO, con P. Vehil, J. Villalba, R. Morandi y R. Guzmán. A las 22 hs. Música: Astor Piazzola.

● **I. A. M.** Florida 659. Sala fresca. LA RATONERA, de Agatha Christie. Elenco de primeras figuras. Dir.: M. Lavalle. Hoy a las 22.15 hs.

● **FLORIDA.** Florida 165. 34-0275

JAQUE A LA REINA

de Peyrou y Santillán. Hoy, a las 22.15 hs.

● **J. DE VEDIA.** Montevideo y Corrientes. 46-2581. Hoy, a las 22.15 horas. Exito de suspenso y carcajadas: CADAVER EN RE BEMOL, con Nelly Panizza, M. Zucker. Direc.: E. Fava. Hoy, Despedida.

● **JARDIN BOTANICO.** Avda. Santa Fe 3951. 30-4264. HOY 22 hs. Grupo del Sur, presenta:

TARTUFO

de Moliere. Dirección: Carlos Gorostiza.



● **LA CUEVA.** Av. Callao 182. Sub. presenta: Grupo Buenos Aires en LOS DE LA MESA DIEZ de Osvaldo Dragón. Hoy, 22.15.

● **LICEO.** Rivadavia 1499. 38-4291. L. RINALDI G. CHIARELLA Hoy, a las 22.20 hs. Dos horas de risa con:

Cosita, cosita, cosita...

● **LOS INDEPENDIENTES.** San Martín 766. 32-5922. La máxima creación de Bertolot Brecht:

GALILEO GALILEI

A las 20.30. Loc. en venta con 5 días de anticipación.

● **MARCONI.** Rivadavia 2330. 47-0116. Hoy, a las 22.15 horas.

Jalea Real

Vodevil pícaro; con agitada boda; ¡Qué suceso cómico! reirá como nunca. Gran elenco y presentación.

● **MAIPO.** Esmeralda 443. 45-4882. Cía. Arg. de Grandes Revistas. Hoy, a las 21 y 23 horas:

CHIN... CHIN...
VERANO SODA

Hilda MAYO, Vicente RUBINO, Héctor RIVERA, Sonia GREY, Maurice JOUVET, Jorge SOBRAL TELECATAPLUM, Los Duendes GITANOS, El Chúcaro y su BALLET. (REFRIGERACION).

● **PEQUEÑO TEATRO.** B. Mitre 1259 46-4161 Cía. Cómica Agustín Castro Miranda. Hoy, a las 22.15 horas: UNA CASA Y DOS MARIDOS, de Gilberto Rey. SALA REFRIGERADA.

● **SMART.** C'tes 1283 35-2592 ALFA BERRY, presenta su PETIT THEATRE DE PARIS. Gran éxito con 600 marionetas gigantes. Menores $ 70. Loc en venta Hoy, a las 20 y 22.30 hs.

● **TEATRO 35.** Callao 435 (Sub suelo). 40-7654. Hoy, 20 y 22.15 hs. Extraord. espectáculo: LA MORSA, de L. Pirandello y LA PATA DE MONO, de Jackson y Parker. Direc.: Carlos A. Alvares y Oscar Castro.

● **UNIDOS DE POMPEYA.** Av. Sáenz 871. 91-9905. Cía. Arg. de Comedias Cómicas: J. C. Altavista, con C. Scazziota y un gran elenco, en: DOS SEÑORES ATORRANTES, de G. y H. Pelai. Gran éxito cómico. Hoy, 22.15 hs.

VARIEDADES

ITAL-PARK

Avenida LIBERTADOR y CALLAO

El Parque más Maravilloso del Mundo

Ambiente familiar y de categoría. Playa de estacionamiento gratuita. Abierto los domingos desde las 10 horas. Días hábiles desde las 16 hs. En febrero se presentarán nuevas atracciones. Juegos modernos para grandes y chicos.

● **P. DE TANGO.** Corrientes 14.. 40-6171. RESERVE SU MESA Espectáculo netamente familiar. de 22 a 2 horas ADOLFO BERON, ANGEL CARDENAS, JORGE CALDARA, RODOLFO LESICA, José Canet y su trío; Trío Tequendama; Cantinflas y Willy. Anima: Roberto GIMENEZ.

● **EL TRONIO.** Corrientes 561. 49-0765. "DE NUEVO ESPAÑA... CANTANDO!" Clásicas estampas del arte español, con Charito de Madrid, Marisa Robledo, Carmencita Giménez, Olga Calderón, Los de Bronce, Manuel Benítez Carrasco, Margarita Padín y Rafati de Alba.

ESPECTACULOS CINEMATOGRAFICOS PARA HOY

CENTRO

• **AMBASSADOR.** Lavalle 777. 31-0700. Refrigeración. A las 12.45, 15.10, 17.30, 20.15 y 23 hs. Extraordinario estreno, la primera superproducción del año:

La Sangre Llama

con Gregory Peck, Anthony Quinn, Omar Sharif y Daniela Rocca. De una trama de intenso suspenso y aventura, surge uno de los films más extraordinarios jamás filmados. Direc. de Fred Zinnemann. (Proh. men. 14 años). A las 12.35, 14.55, 17.20, 20.5 y 22.50: Noticiero; 19.45 y 22.30: Show Musical. Loc. en venta con 3 días de anticip.

• **ARIZONA.** Lavalle 727. 31-6967 Extraordinario estreno en CinemaScope y Tecnicolor, presentando a Shirley Mac Laine, a las 12.30, 16, 19.35 y 23 hs. ,en:

La Señora y sus Maridos

y a las 14.20, 17.50 y 21.25, a Marylin Monroe, en: El mundo de la fantasía (C'Scope y Tecn.) Conutinuado. Sin restricc. P. $ 70

• **ARTE. D. Norte 1156. 35-9604.** En cont. (Prog. sin restric.). Gran refrigeración y un selecto confort.

Los Siete Samurais

14, 15.50, 17.40, 19.30, 21.20 y 23.10. Mañana: Moderato cantábile (P|m|18|a.).

• **ASTOR. Corrientes 745. 45-5541** Espect. continuado. Dos excepcionales películas. Platea $ 59.90 (Inc. m|18|a.). 12.40, 16, 19.35 y 23.15: EL SEPTIMO VELO, con James Masson y Ann Todd; 14.35, 18.10 y 21.45: LA MADONA DE LAS SIETE LUNAS, c. P. Calvert y S. Granger; Notic. Martes: Texas 1876 y 11 a la medianoche.

Pronto en el Cine OPERA:

Los Insaciables

• **ATLANTIC.** Belg. 1260. 38-2726 EL ESPECTACULO MAS GRANDE DEL MUNDO; El placer de la venganza; Espaguetti. **(Playa de estacionamiento gratis)**

• **AVENIDA.** Teatro-Cine. Avda. de Mayo 1222. Continuado. 14, 17.35 y 21.10: NO-DO; 14.10, 17.45 y 21.20: La viudita naviera; 15.55, 19.30 y 23 :Suc. Arg.; 16, 19.40 y 23.15: Tramposos en apuros (Inc. m|14|a.).

• **AVENIDA.** Av. de Mayo 675. De 11 a 24 hs. Refrigeración. Noticiosos; Variedades; En las garras del tigre (P|m|18|a.). Precio $ 18.

• **BROADWAY.** Refrigeración. A las 14.10, 16.10, 18.20, 20.40 y 23.10: Doris Day, Rock Hudson y Tony Randall, en:

NO ME MANDEN FLORES

(Apta para todo público); 20.15 y 22.40: Show Musical. Loc. en vta. 3 días ant

• **CATALUÑA.** C'tes. 2046. 47-0662 Cont. 14 hs. Sin restric. El primer rebelde; Simbad el marino; Sin Dios y sin ley. $ 20. Menores $ 9.90.

• **CECIL.** Defensa 845. 34-5461. Los invasores Vikingos; Zarak; Día de justicia.

• **CINELANDIA.** Corrientes 1743. 40-6100. El mundo de Suzie Wong, c|W. Holden y N. Kwan, tecn.; El asesino esta en la guía, c|Fernandel. Gran film cómico policial.

• **CERVANTES.** Belgrano 1820. 38-2698. Duelo de titanes, Kirk Douglas; El juego de la horca; Café Europa, E. Presley. Cont. (P|p|m|14|a.).

• **COLISEO.** Charcas 1119. T. E. 44-0242 y 41-1115.

REFRIGERACION

Sexta semana de sensacional éxito. A las 16, 19, 22.20 hs.:

Becket

"CINE" en su máxima expresión. Filmada en Super Panavisión 70 mm. y Tecnicolor:

Becket

con Richard Burton y Peter O'Toole en sus mejores trabajos para la pantalla. (Inc. men. 14 años); 15.30, 18.45 y 22 hs.: Suc. Argentinos. Localidades en venta con tres días de anticipación.

• **DILECTO.** Córdoba 1651. 44-5885 18 y 22.45: Monsieur Cognac; 14.45 y 19.35: Baila linda; 16.10 y 21: Palabras al viento.

• **ELECTRIC. Lavalle 936. 35.1846** En colores: ROBIN HOOD DE CHICAGO, F. Sinatra; La venganza del conde de Montecristo, L. Jourdan.

• **GLORIA. Av. de Mayo 1225.** 38-6966. Un porteño en España. Marujita Díaz; Lola la piconera, Juanita Reina. NO-DO.

• **GRAN MITRE. B. Mitre 1332** 38-5591. LA ROSA ROJA; Dolores la Parrala; Micaela (inc. 14); La revoltosa, col. NO-DO.

• **G. REX** Ctes 857 35-7000.

REFRIGERACION

A las 13.25, 15.40, 18, 20.35 y 23.10: MARLON BRANDO y DAVID NIVEN, en:

Dos Seductores

(Inc. men. 18 años). La Costa Azul francesa se sonroja con las aventuras galantes de los dos seductores truhanes. Dirección: Ralph Levy. En maravilloso technicolor y Panavisión. A las 13, 15.20, 17.40, 20.20 y 22.55: Noticiario Argentino. A las 20 y 22.35: Show Musical con ISTVAN Weishaus y su conjunto de cuerdas. Localidades en venta con 3 días de anticipación. **Sábado: Función Trasnoche.**

• **HINDU.** Lavalle 842. 35-1114 13, 14.50, 16.50, 18.50, 21 y 23.10: Gordon Scott y Wandisa Guida:

EL GLADIADOR DE ROMA

(Inconv. men. 14 años). CinemaScope y Tech. 14.40, 16.35, 18.35, 20.35 y 22.45 S. Musical.

• **IDEAL.** Suipacha 378. 35-3300 Refrig. A las 14.15, 16.15, 18.15, 20.20 y 22.40: Suc. Argent.; y

El Circo Más Grande del Mundo

(Sin restric.). El espect. del circo más fabuloso llevado a la pantalla. C'Scope y maravilloso technicolor.

Pronto en el Cine OPERA:

Los Insaciables

• **IGUAZU.** Lavalle 940. 35-4431 13.35, 15.10, 17, 18.55, 21.05 y 23.15 hs.: Vuelve la obra maestra del genio sueco, I. Berman

EL SILENCIO

(Pr|m|22|añ.) con Ingrid Thulin, Gumel Lindblom y J. Lindstrom.

• **LIBERTADOR.** Corrientes 1334. 40-7443. Refrigerac. A las 13.30, 15.45, 18, 20.30 y 23 hs.:

Corresponsal Extranjero

(Sin restric.). La obra cumbre de A. Hitchcock; 13.10, 15.25, 17.50, 20.10 y 22.40: Acto vivo y Niticioso.

• **LOS ANGELES.** Corrientes A las 14.30: Dibujos; 15, 17, 19, 21 y 23 hs.:

El Circo más Grande del Mundo

En maravilloso Magicolor y CinemaScope. E lespectáculo que asombrará a grandes y chicos. Mañana, un gran éxito en tecn.:

Para Atrapar un Espía

.Inc. m|14|a.), con Robert Vaughn y Patricia Crowley.

Para Atrapar un Espía

Increible... Fantástica... Historia de aventuras e intrigas internacionales.

• **LUXOR. Lavalle 669. 31-3898.** 13.30, 15.30, 17.55, 20.25 y 23 hs. Mónica Vitti, Richard Harris en el film de M. Antonioni:

EL DESIERTO ROJO

(P|m|18|a.). Loc. num. en venta

• **METROPOLITAN.** Corrientes 1343. 40-0816 y 1064.

REFRIGERACION

A las 14.30, 17, 19.45 y 22.35: Variedades. Ultimo día: EL DESIERTO ROJO (P|m|18|a.). Mañana, a las 14.20, 16.20, 18.25, 20.'0 y 23.15: (Horario de la película). Aventuras fantásticas, derroche de color y técnica maravillosa, en:

Las Aventuras del Barón Munchhausen

Sin restricciones. Apta para todo público. Loc. en venta.

Pronto en el Cine OPERA:

Los Insaciables

• **MONUMENTAL.** Lavalle 780 SUPER - REFRIGERACION CARRIER. A las 13.10, 14.50, 16.40, 18.40, 20.50 y 23: la obra máxima del genio sueco I. Bergman:

EL SILENCIO

(Proh. men. 22 años); 20.35 y 22.45: Varieté.

• **MUNDIAL.** Cor'tes 959. REFRIGERACION. (Continuado). Chaplin; El Gordo y el Flaco.

• **NORMANDIE.** Lavalle 861.— 35-1400. Grandes reformas e inauguración temporada 1965. A las 14.10, 18.30 y 22.5: Suc. Arg. y Estreno exclus. en Panavisión 70.

El ocaso de los Cheyennes

Sin restricciones. Super sonido Ester. 6 Bandas. Tech. PanaVisión 70 M.M. . R. Widmark, C. Baker, K. Molden, S. Mineo, R. Montalbán, D. del Río, Gilbert Roland, A. Kennedy, J. Stewart y E. G. Robinson. Loc. en venta

Viernes, estreno: **BESOS PARA MI PRESIDENTE**, con F. Mac Muray. con 3 días de anticip.

• **OCEAN.** Lavalle 739. 32-1515 Refrigeración. A las 12.35, 14.10 16, 18.10, 20.35 y 22.50: Notic y estreno:

A M A R

(Proh. men. 18 años). Laureada en el Festival de Venecia; 20.20 y 22.40: Show Musical.

• **OPERA.** Corrientes 860. 35-1335 REFRIGERACION FUNCIONAL (22 grados constantes) A las 13.40, 15.55, 18.15, 20.45 y 23.15 horas:

El Ingénuo

La creación más burlona y lunática de Jerry Lewis. En una comiquisima sátira sobre Hollywood, lo acompañan Peter Lorre, John Carradine y la bellísima Ina Balin. Gracia en radiantes colores sin restricciones. A las 13.10, 15.25, 17.45, 20.25 y 22.5: Sucesos Argentinos. Extra: En el programa el film documental **IN MEMORIAM de Churchill.** A las 20.05 y 22.55: Show musical: **LA CABALGATA MUSICAL de Dante Puricelli.**

Jueves 11, otro impacto de gracia y realismo:

AMOR EN 4 DIMENSIONES

Cuatro episodios de amor... a la italiana, con Sylvia Koscina, Michele Mercier, Franca Rame y Philippe Deroy. Pronto, una formidable primicia:

Los Insaciables

La audaz versión cinematográfica de la atrevida novela que nadie había tenido el valor de filmar con George Peppard, Alan Ladd, Bob Cummings, Martha Hyer, Dem Ayres, Archie Moore y Carroll Baker como Rina.

• **PARAMOUNT.** Lavalle 845. 35-0999. Continuado. Sin restric. CORRESPONSAL EXTRANJERO 13.10, 15.45, 18.05. 20.40 y 23 hs.: La película más dramática del año. Direc. Alfred Hitchcok; 13, 15.05, 17.40, 20 y 22.35: Noticioso.

• **PLAZA.** Corrientes 939. 35-7777 REFRIGERACION. A las 13.15, 15.35, 18, 20.35 y 23.10. Alain Delon y Virna Lisi en:

El Tulipán Negro

en M.C.S. 70 y Technicolor con 6 bandas de sonido estereofónico. 20.10 y 22.45: Show musical.

• **PARIS.** Lavalle 769. 31-2916. Refrigeración. En continuado: Departamento de señoritas. Mujeres corrompidas. (Pr|p|m|18|a.)

• **PREMIER.** C'tes. 1565. 46-2113. Refrigeración. A las 14.20, 16, 18.5, 20.15 y 22.35: Not.; y

El Ingénuo

La última y mas divertida comedia de Jerry Lewis, Technicolor. Sin restric.

Pronto en el Cine OPERA:

Los Insaciables

• **PRINCESA.** Suip. 460. 35-1112. Refrigeración. Hoy: LA LEY DEL MAS FUERTE, tecn. con R. Hudson. $ 30. Mañana, dos extraordinarias películas a $ 60: Mondo cane Nº 2. tecn.; El brazo izquierdo de la ley (P|18|a.).

• **RENACIMIENTO.** Lavalle 925. 35-1850.

QUE CLASE DE NIÑO: 15.10, 19 y 23.10; Mi tío el pistolero: 13.20, 16.55 y 20.50. (Inc. men. 14 añ.).

• **ROSE MARIE.** Corrientes 780. 45-6448. En continuado. (P|p|18|a.) El fuego en la sangre, Magali Noel y

LAS LOBAS

Micheline Presle.

• **ROTARY.** Ctes. 565. 49-7061. Refrigeración. Cont. Los monstruos (P|m|18|a.), con Vittorio Gassman y Ugo Tognazzi.

• **S. LAVALLE.** Lavalle 921. 35-0285. LOS VERDUGOS TAMBIEN MUEREN, con Bryan Donlevy y Dennis O'Keefe, en Panoramámica: 13, 17 y 20.50, Sin restricciones; La batalla del infierno, con Richard Todd y Akim Tamiroff, en Panorámica: 15.20, 19.10 y 23 hs. Sin restriciciones. Platea $ 65. Continuado.

• **SUIPACHA.** Suipacha 442. Refrigeración. A las 14.15, 16.10, 18.10, 20.15 y 22.35: Sucesos Argentinos; y

Sammy, la foca loca

(Sin restric.). Una divertidísima creación de Walt Disney.

Pronto en el Cine OPERA:

Los Insaciables

• **TROCADERO.** Lavalle 820. A las 14, 16, 18, 20 y 22.25: Variedades; 14.15, 16.15, 18.15, 20.35 y 23: CONSPIRACION DIABOLICA (P|m|18|a.).

• **GRAN UNION.** Independencia 2870. 97-2565. Descuento a todos los sindicatos. Damas $ 20. El beso del adios; La estatuta desnuda, S. Loren; La intocable. Mañana: El niño y el delfín.

ALMAGRO

• **ALCAZAR.** Corrientes 4636 86-3970. Hoy, Descanso. Mañana: Destinos fatales, con V. Prince.

• **HOLLYWOOD.** Corrientes 4256 86-4213. Cont. A las 17.20 y 22.30: Suc. Arg. y Nunca ames a un extraño, c|J. Drew y L. Milán; 15.20 y 20.30: La amenaza verde, c|H. Keel y J. Scott; 13.50 y 19: Al Este del Congo (Documental en colores). Platea $ 34. (Prog. p|m|14|años). Jueves: El gladiador de Roma, c|Gordon Scott.

• **MEDRANO.** Corrientes 3976. 86-3501. Cont. Niños Tde. $ 55 15.35, 19.15 y 22.50: Suc. Argent.: De Walt Disney, en colores:

SAMMY LA FOCA LOCA

14, 17.20 y 21: La máscara del Dr. Syn, en colores.

• **ROCA.** Rivadavia 3753. 87-1517 Continuado. Refrigeración. A las 15.30, 19.20 y 23.10: Jerry Lewis, en:

EL INGENUO

Tecn.; 13.45, 17.25 y 21.15: Sombras de traición; 15.20, 19 y 22.50: Suc. Arg.

BOCA y BARRACAS

• **OLAVARRIA.** Olav. 635. 21-0454 Llevatela, es mía; La indomable; Cinco semanas en globo.

• **SOCIAL.** M. de Oca 1643. 21-1166 Los dos desafíos; Cuidado profesora; El jaguar del Amazonas.

BOEDO

• **CUYO.** Boedo 858. 97-6975. A las 15.35, 19.15 y 22.55: EL MAGNIFICO CORNUDO, con U. Tognazzi y C. Cardinale; 14, 17.30 y 21.10: Lástima que sea una canalla. c|M. Mastroianni y S Loren (Proh. men. 18 años).

• **EL NILO.** Boedo 1063. 97-2984. Sucesos de repercusión nuevamente autorizado. Igmar Bergman: la mejor expresión del cine Sueco, desnudando las caídas de la dignidad y la vergüenza, vea a las 17.26 y 22.20: EL SILENCIO; 15.40 y 20.40: Casi una dama, c|L. Palmer; y la estupenda realización de: La burla, c|I. Thulin; 14 y 19.05: Cont. (Prog. estrictamente proh. m|18|a.).

• **GRAN S. JUAN** S. Juan 3246. 97-4293. Saint Tropes Blues; La hostería del caballito blanco; Juego de manos (P|m|18|añ.).

• **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233 Duelo de titanes; El juez de la horca; Chicas, chicas y más chicas.

• **MODERNO.** Boedo 937. 97-8601. EL HALCON Y LA FLECHA tecn., B .Lancaster; La venganza; Colt 45; Motín.

• **S. SAN JUAN.** San Juan 2540. 97-5908. Estampida, c|Luis Aguilar; Historia de una noche, con Jorge Mistral; Yo pecador, con L. Lamarque.

CABALLITO

• **ASAMBLEA.** Asamblea 821. 923-3222. Los Beatles; Sacrificio sin gloria; El ratón en la Luna. Los piratas de Tortuga.

• **LEZICA.** Rivadavia 4622. Cont. Continuado. $ 40. A las 16.50 y 22.05: Jason y los argonautas; 18.40 (únicamente): Los piratas del río sangriento; 15 y 20.15: Los tres chiflados dan la vuelta al mundo.

• **MORENO.** Riv. 5050. 90-4303 La fiesta de Walt Disney. 16, 19.30 y 23:

SAMMY, LA FOCA LOCA

color; 14.15, 17.45 y 21.15: La máscara del Dr. Syn, color. Niños $ 50. Continuado.

COLEGIALES

• **ALVAREZ THOMAS.** Alv. Thomas 841. 54-4999. La brigada de los valientes; 4 por Texas; Oro de los 7 santos

• **ARGOS.** Fco. Lacroze 3455. 54-0673. A las 15.35, 19.20 y 23.10: Sensacional estreno cómico! con Jerry Lewis, más loco que nunca, en:

EL INGENUO

Con Ina Balin, en T'Color. 14, 17.20 y 21.10: Sombra de traición, con J. Bentley; 19 y 22.50: Suc. Arg. (Inc. men. 14 años).

• **G. CORDOBA.** Córdoba 4633 773-0700. Maciste en el valle de los reyes; Que clase de niño, J. Lewis; Horas desesperadas. Niños $ 40.

• **REGIO.** Córdoba 6056. 772-3350 La pasión desnuda; Hermana de San Suplicio; España de mis amores.

• **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8764. Platea $ 30. Niños $ 15. El enigma de la orquídea roja; Los tigres voladores, J. Wayne; La sangre manda. Mañana: El silencio.

FLORES

• **COLISEO** Lenorino 36. 63-6181 Segunda semana. 16.10, 19.25 y 22.40: El silencio, I. Bergman; 14.40, 17.45 y 21: El ojo del diablo. Cont. (Proh. m|18|a.). Jueves: El gladiador de Roma.

• **CONTINENTAL.** Carabobo 945. 63-2218. Destinos fatales; El loco escultor; La pavorosa casa Usher

• **FENIX.** Rivadavia 7802. 612-8858 Continuado. 14.17.10 y 20.50: La máscara del Dr. Syn, con Mc. Goohan; 18.50 y 22.30: Suc. Arg.é 15.40, 19.15 y 22.55:

SAMMY, LA FOCA LOCA

De Walt Disney, con J. Carson y P. Barry. (Apta para todo público), en Tecn.

• **GAONA.** Gaona 3263. 59-2551 Días de vino y rosas; Mary, Mary; El río cambia.

• **S. J. DE FLORES.** Riv. 7350. 61-8145. CORAZONES HERIDOS; El deporte predilecto del hombre.

• **PUEYRREDON.** Rivadavia 6871 612-0389. Refrig. Cont. 15.15, 19 y 23: EL INGENUO, tecn., con Jerry Lewis; 13.40, 17 y 20.50: Sombras de traición, con John Bentley. (Inc. m|14|añ.); 18.50 y 22.50: Sucesos.

• **S. FLORES.** J. B. Alberdi 2941 61-8145. Continuado. Niños y Damas $ 25. 20 kilos de líos; Palabra al viento; Pasión otoñal.

FLORESTA

• **FLORESTA.** Corro 331. 67-8689. Cerrado por descanso al personal.

• **G. RIVADAVIA.** Rivad. 8636. 69-1356. Comanche; Safari sensacional; La rebelión de los esclavos. Platea $ 30.

• **LOPE DE VEGA.** L. de Vega 1744. 64-4343. Platea $ 30. Niños $ 15. El terror de la máscara roja; Hogueras de pasión, con J. Wayne; Gritaron libertad. Continuado.

LINIERS

• **CANADIAN 2º.** Montiel 160. 64-2600. El diablo rubio; El espejo desnudo; Un verano apasionado (Prog p|m|18|a.).

MATADEROS

• **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6169. 68-0496. El campeón del escándalo; Corazón impetuoso; Muerte en los tejados.

• **BUENOS AIRES.** Av. del Trabajo 5427. 68-2525. El hijo de Robin Hood;

TE VERE EN MIS BRAZOS

Sofía Loren.

• **CALIFORNIA.** Av. del Trabajo 4818. 69-6092. Damas $ 20.

CAMINO A LA HORCA

Amante y asesino; La nave de los monstruos.

• **EL PLATA.** 68-1118. Kirk Douglas, en: DUELO DE TITANES; Burt Lancaster, en: El juez de la horca; Nido de espías. Continuado.

• **LUGANO.** Murgiondo 4062. 60-3457.

EL SILENCIO

El triunfo de Miguel Strogoff; Los tentáculos de la mafia. (P. proh. men. 22 años).

NORTE

• **BLANC.** Sta. Fe 3063. 83-1846. 14.30, 18.45 y 22.50: ROBIN HOOD DE CHICAGO; 17.10 y 21.10: La isla de amor; 16.40 y 20.50: La fiesta del dibujo. Niños $ 50.

• **BLEU.** Santa Fe 2541. 82-5845. 16, 19.30 y 23: AZAHARES ROJOS. color; 14.30, 17.50 y 21.26: Yo el aventurero, color. Platea $ 30.

• **ROXY.** Las Heras 2460. 83-0158 Los ojos llenos de amor; Bacluta con niño; El regreso.

ONCE

• **ALBA.** Moreno 2967. 97-37.. ¡Qué clase de niño! Los violentos, los bárbaros contra Roma.

• **MAJESTIC.** Pueyrredón ... 87-9636. Refrig. Continuado. 16.. y 20.25: Frenesí de verano, con V. Gassman; 14.20, 18.30 y 22.40:

EL MAGNIFICO CORNUDO

Claudia Cardinale y Ugo Tognazzi. En escena, espectacular Show Musical: Raúl Nony y orquesta.

PALERMO

• **COLISEO PALERMO.** Serrano 2437. 71-1720. Robin Hood de Chicago; Montana; He muerto mil veces.

• **GRAN NORTE.** S. Fe ... 72-8486. 14.55, 16.50, 18.35 y ... EL SILENCIO, I. Bergman (copia del esteron) (P|m|18|a.) 20.10 y 22.35: Not. y Show.

• **NATIONAL.** Santa Fe ... 771-2760. Espía en Lisboa; ... sargentos en apuros; Matar ... su profesión.

• **ODEON.** S. Fe 3363. 80-06.. 17.20 y 22.40: TE VERE EN MIS BRAZOS, color; 15.45 y 21: El hijo del capitán Blood, color: 14.15 y 19.30: Cuando los mundos chocan. Niños $ 50. Continuado.

• **PARK.** Santa Fe 4196. 71-3464. Las señoras y sus maridos; Septiembre borrascoso; Tu sabes lo que quiero.

• **ROSEDAL.** Serrano 2454. 72-3101 El hijo del capitán Blood; Te veré en mis brazos; Camino a la horca.

PARQUE PATRICIOS

• **PABLO PODESTA** Rioja 2153. 91-1535. Mansión siniestra; El castillo de Frankestein; La hija del médico y la bestia; El ataque de los monstruos.

• **RIVAS.** Rioja 2054. 91-1841. Orgullo y pasión, C. Grant; Testigo de cargo, T. Power; Sirenas y soldados, R. Mitchum. Damas y niños $ 15.

PATERNAL

• **OESTE.** Av. San Martín 1269. 59-0135. Tambores de Africa; El abogado defensor; Oro para el César. Continuado.

• **PARRAVICINI.** Avenida San Martín 1851. 59-6073. El niño y el delfín; La ley de los valientes; Avance a la retaguardia.

POMPEYA

• **G. SAENZ.** Av. Sáenz 459. 91-8450. Nueve hermanos; Luz y sombra; El ladrón fantasma.

SAAVEDRA

• **AESCA.** Av. del Tejar 2899. 70-8419. Himno de batalla; Atila frente a Roma; Matar o morir.

• **LIDO.** Av. Cabildo 3241. (Ex Elite). Cerrado por reformas.

SUR

• **BUEN ORDEN.** Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. Jaguar, tecn.; Los cañones de la bruja negra, tecn.; El arquero siniestro. Cont.

• **C. GARDEL.** Bolívar 1032. 34-7155. De miércoles 6 de enero al miércoles 3 de febrero, esta sala permanecerá cerrada por vacaciones al personal.

• **G. SUD.** Bdo. de Irigoyen 1652 23-6844. Continuado.

El Ingénuo

Jery Lewis, tecn.; Sombra de tración (inc. m|14|a.). Próx. est.: Circo más grande del mundo.

• **NATIONAL PALACE.** San Juan 2461. El más valiente aventurero en: La marca secreta de D'Artagnan; La reina del Nilo, Linda Cristal; El terror de la mafia china. Damas $ 20.

VILLA CRESPO

• **V. CRESPO.** Corrientes 5539. 54-3177. Damas $ 20. Prohibido enamorarse; La bala perdida, M. A. Mejía; Yo pecador. Mañana: El silencio.

• **RIVOLI.** Corrient. 5322 54-1389. Damas $ 15. Oro para el César; Capitán Simbad; Pistolas salvajes.

V. DEL PARQUE

• **PARQUE.** Cuenca 3256. 50-4449 Niños $ 50. Sean Flynn en: El hijo del Capitán Blood; Te veré en mis brazos; No me importa el dinero, con J. Lewis.

• **SOL DE MAYO.** Nazca 3389. 50-5568. NUEVO FEST. W. DISNEY 1963 Norman al galope; La ley de los 6 tiros. Niños $ 50.

VILLA DEVOTO

• **DEVOTO** N|York 3334 50-1443. El vampiro sangriento; Espectros de ultratumba; Drácula; La cabeza maléfica.

• **NOBEL.** A. Fco. Beiró 5260. 50-5852. Niños $ 25. Gran acción. Uno contra todos; Jinetes del edio; Hijos del diablo.

VILLA URQUIZA

• **25 DE MAYO.** Triunvirato 4438. 51-1859. Continuado. Todo en Tecn. y CinemaScope: LA VENGANZA DE MONTECRISTO, con Louis Jordan; Robin Hood de Chicago, con F. Sinatra y Dean Martin; Obsesión trágica, con M. O'Hara.

PALABRAS CRUZADAS

HORIZONTALES

1) Que están en la edad de la juventud; 4) Una con ataduras; 6) Nota que se pone al final de un libro para indicar nombre impresor y la fecha en que se concluyó; 10) Prep. insep. que denota oposición o contrariedad; 11) Fig. lugar delicioso; 15) Moluscos lamelibranquios de doble concha, muy apetecidos; 17) Neol. fig.: espiral; 19) Patriarca hebreo. Dios lo mandó construir un arca (Biblia); 20) Expiración sonora, brusca y convulsiva del aire de los pulmones; 21) Síncopa de señor; 25) Cinta con que se aseguran las medias; 28) Tomaré para mi responsabilidad; 30) Corriente de agua que desemboca en el mar; 33) Cigarros de hoja, original de una capital antillana, pl.

VERTICALES

1) Voz que, repetida, expresa la risa; 2) Pron. demostrativo que designa la persona o cosa; 3) Tengo conocimiento de cierta cosa; 4) Yerno de Mahoma; 5) Nombre de una consonante; 6) Centro Naval (sigla); 7) Distinta, diferente; 8) Aversión que se experimenta hacia una persona o cosa; 9) Punto cardinal; 10) Aplicación del entendimiento a la realización de una concepción, pl.; 12) Marinero, navegante; 13) Tonelada, abrev.; 14) Yunque pequeño de los plateros; 16) Punto cardinal; 18) Interjección poco usada con que se llama al perro; 22) Interjección que denota resolución o sirve para animar; 23) Pron. personal de 2ª persona, a. g. pl. en dativo y acusativo; 24) Rural, abrev.; 25) Cualquier cosa atada; 26) Trasladarse; 27) Nombre de una consonante; 29) Fija la vista en un objeto; 31) Interpección que denota admiración; 32) Símbolo químico del arsénico.



Solución del número anterior



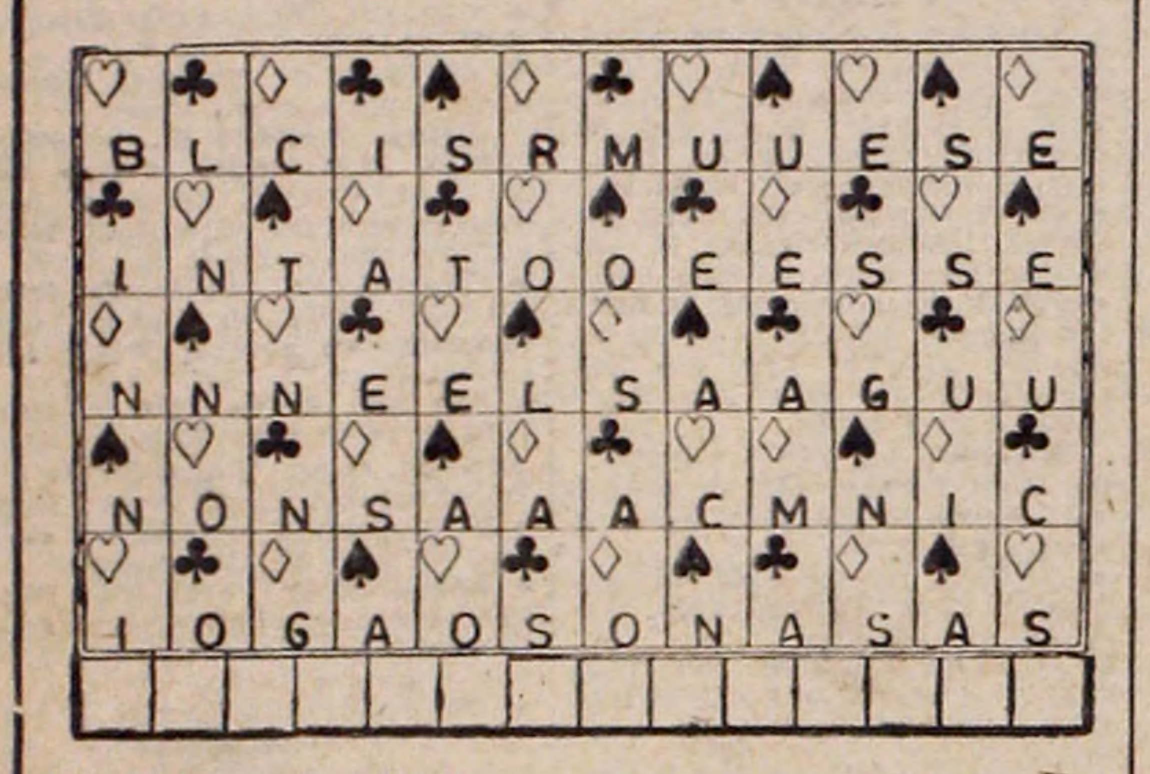








SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



En estos sesenta naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, este debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS: si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTES, y finalmente si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas del palo que corresponde a la fecha de su nacimiento y escríbalas.

USTED Y LOS ASTROS

ARIES



(del 21 de marzo al 20 de abril)

Se resuelven satisfactoriamente asuntos de dinero o negocios, las circunstancias benefician sus planes. En amor, planes felices.

TAURO



(del 21 de abril al 22 de mayo)

Trate de adelantar sus tareas, retrasos pueden ocasionar dificultades. En amor, haga respetar sus ideas. Controle su dinero.

GEMINIS



(del 2 de mayo al 20 de junio)

Proyectos de trabajo tienden a realizarse, es el momento de actuar. En amor, evite escenas que a nada conducen. Se concretan planes de viaje.

CANCER



(del 21 de junio al 22 de julio)

Se aleja malentendido por asuntos de tareas, pero cuidado, una actitud suya puede ser mal interpretada. En amor, encuentro feliz. Cuide la salud.

LEO



(del 2: de julio al 22 de agosto)

Buen día en asuntos de dinero, compras o inversiones que lo favorecen. En amor, grato momentos. No descuide su salud ni su dieta.

VIRGO



(de de agosto al 22 de setiembre)

Se activan tareas que ha ido dejando de lado, colaboración de quienes lo rodean. En amor, las circunstancias benefician sus planes. Alegría familiar.

LIBRA



(del 23 de setiembre al 22 de octubre)

Obre con prudencia, pero con firmeza en asuntos de trabajo, el tiempo le dará la razón. En amor, agradable encuentro. Atienda a amigo.

ESCORPIO



(del 23 de octubre al 21 de noviembre)

Llegan ganancias y se aproximan más, reorganice sus gastos y ponga al día sus cuentas. En amor, las circunstancias lo benefician.

SAGITARIO



(del 22 de noviembre al 22 de diciembre)

Active sus tareas y muéstrese seguro de sí mismo, de usted depende conservar su posición. En amor, buenos momentos. Se concreta próximo viaje.

CAPRICORNIO



(del 23 de diciembre al 20 de enero)

Mantenga la confianza en sí mismo en asuntos de trabajo, la razón se la dará el tiempo. En amor, inesperados acontecimientos. No juegue.

ACUARIO



(del 21 de enero al 20 de febrero)

Buen día para poner en práctica planes de tareas, es el momento adecuado. En amor, no dé mayor importancia a pequeños detalles.

PISCIS



(del 21 de febrero al 20 de marzo)

Llegan ganancias esperadas, ponga en orden sus cuentas y controle sus gastos. En amor, se alejan dificultades. No invierta dinero en el azar.

PATRULLA DEL CAMINO

Por: JOHN MILLER





ROLDAN, EL TEMERARIO

Por: DON BARRY





POPEYE, EL MARINO

Por: BUD SAGENDORB





CISCO KID

Por: JOSE LUIS SALINAS





EL PATO DONALD

Por: WALT DISNEY









crónica DIARIO DE LA TARDE
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 799.295
Dirección, redacción, administración, publicidad y talleres: R. Bamba 280.
T. E. 45-8608 — 8926 — 5047 — 1072 — 1006 0058 y 0311. Director: Oscar J. M. Ruiz.

INDEPENDIENTE JUGARA CON EL 'CUCO' DEL PERU

LIMA, 3. (Associated Press). — Independiente, el gallardo equipo argentino que luce el título de Campeón de América, cumplirá esta noche su tercera presentación en el Perú, enfrntando al campeón local Universitario de Deportes. El match tendrá por escenario el Estadio Nacional y ha provocado enorme expectación dado los grandes prestigios del conjunto visitante cuyo alto nivel de juego ha sido expresado ya en sus anteriores presentaciones donde vencieron 3 a 1 al Municipal y empatando 1 a 1 con Alianza,

Cabe reiterar que en su más reciente presentación, los rojos dominaron ostensiblemente y se hicieron ampliamente acreedores a un nuevo triunfo, con el agregado de que el tanto del mencionado equipo limeño fue obtenido en forma ilegal, como lo consignaron la mayoría de los juicios periodísticos, quienes ponderan cálidamente la capacidad y técnica del once dirigido po el "coach" Manuel Giúdice.

El partido será presenciado por Adolfo Pedernera, director técnico de Boca, quien observará a Universitario, probable rival del club argentino en la Copa de Campeones de América.

Preparándose intensamente para este nuevo cotejo donde se considera que tendrán la más fuerte oposición, en base a los títulos y el poderío aquilatado por Universitario, los rojos realizaron en la víspera un match de práctica, siendo vencidos 3 a 2 por Sporting Crystal. Este "contraste" debe tomarse como un mero resultado circunstancial, por el mismo carácter de preparación con que fue enfocado por Independiente. Lo importante es que luego de dicho training, Giúdice se mostró satisfecho por el estado atlético de su plantel anunciando que no introducirá modificaciones en el equipo.

crónica EN EL DEPORTE

• Los Equipos

La alineación de los rivales, se anticipa que será la siguiente:

Independiente: Santoro, Navarro y Decaria; Ferreiro, Acevedo y Guzmán; Bernao, De la Mata, Suárez, Mario Rodríguez y Cid.

Universitario: Zegarra; Arguedas y José Fernández; Fuentes, Jorge Fernández y Cruzado; Calatayud, Guzmán, Casaretto, Zabala y Rodríguez.

• Banfield a Piura

GUAYAQUIL, 3 (Associated Press). — Dirigentes del club argentino Banfield, cuyo equipo se encuentra aquí desde hace tres días, informaron ayer que la delegación viajará a Piura, Perú, donde jugará un partido el domingo próximo contra un equipo local.



BERNAO

FUTBOL EN TABLETAS

Estudiantes Sigue las Tratativas con Pando



PANDO

Martín Pando, que, como se sabe, ha sido declarado libre por parte de River Plate, todavía no ha llegado a ningún acuerdo con Estudiantes de La Plata, que se interesa por su concurso. Mañana se efectuará una nueva reunión entre las partes, confiando los platenses en que el parlanchín delantero disminuya sus pretensiones remuneratívas, poniéndose a tono con las posibilidades económicas del club.

En cuanto a Eduardo Domínguez, el domingo último rindió satisfactoriamente prueba en Peñarol de Montevideo y representantes de esta entidad están en tratativas para concretar su transferencia.

GIMNASIA Y ESGRIMA

El equipo superior del team "mens-sana" se presentará esta noche a las 21.30 en el estadio San Martín de Mar del Plata donde en match amistoso cotejará con el combinado local. En la oportunidad Gimnasia debutará el defensor Sosa y el delantero Restivo que viene de cumplir exitosa campaña en el Uruguay. Mañana el conjunto que dirige Jim Lópes jugará en Tandil y el sábado en Necochea, siendo factible que además vuelva a actuar en "La ciudad feliz".

CONTRATOS

River informó haber prorrogado los contratos de Ramos Delgado, Cap, Delem, Onega, Artime, Varacka, Carrizo y Sainz. A su vez, Racing hizo lo propio con Mattera, Sosa, Basílico, Anido, Corbatta, Rulli, Raffo, Carrizo, Sacchi, Martín, A. Fernández, Cejas y Mesías, al tiempo que Cárdenas suscribirá su primer contrato con la entidad de Avellaneda. Por su parte, Estudiantes de La Plata rescindió con Ricardo Gil y prorrogó a Castillo, Chaves, Eduardo Domínguez y Oleynicky. Almagro renovó su compromiso con De Ciancio y Arsenal de Sarandí declaró libre al Nº 6 Carlos Luvigne.

JUGARAN EN LIMA

El equipo campeón de 5ª división de River Plate, jugará en Lima con el Alianza, campeón peruano de la misma división, en el match inaugural del Torneo Interbarrios de Fútbol que habrá de comenzar allí el 7 del actual. La mayoría de los juveniles players riverplatenses tienen recién cumplidos los 18 años, con excepción del arquero Carusso, que con sus 15 años es el Benjamín de la delegación.

PRESTAMO

Almonetti, el promisorio puntero de la tercera de Boca Juniors, fue cedido a préstamo a Villa Dalmine, por el término de un año sin opción, y por $ 1.200.000. Esta última entidad rescindió contratos con Saldías y Gómez, en tanto que obtuvo a Koroch, libre de Chicago.

SANCIONADOS

Por faltar al entrenamiento sin causa justificada, el comando de Quilmes suspendió por treinta días a los jugadores Palmintieri y Benítez.

AMISTOSOS

El sábado a las 17,30 en su cancha, Arsenal de Sarandí enfrentará a Deportivo Italiano. El sábado, a las 18 jugarán Deportivo Morón y Talleres, en cancha del primero. En Montevideo, el domingo a las 20,30 Argentinos Jrs. cotejará con el combinado de Artigas.

LOS PRESOS JUGARAN DESCALZOS; EL ALCALDE DICE QUE EL FUTBOL GASTA LAS ALPARGATAS

MENDOZA, 3 (De nuestro corresponsal). — Ni las criollas alpargatas escapan a las consecuencias de la iliquidez. En la cárcel de Mendoza ha debido suspenderse un torneo de fútbol porque ese juego deteriora rápidamente el modesto calzado provisto por el penal. La dirección aduce que el presupuesto es inflexible, no alcanza y no se puede estirar. Los penados están pensando ahora en jugar descalzos para que no haya problemas.

GANO SANTOS, Y EL SEGUNDO ES RIVER

SANTIAGO DE CHILE, 3 (France Presse). — El equipo de Santos de Brasil se clasificó campeón del Torneo Hexagonal de Fútbol jugado en el Estadio Nacional, que contó con la participación de la selección checoslovaca, River Plate (vicecampeón), de Buenos Aires, Santos, campeón brasileño, y los equipos chilenos de Universidad de Chile, Universidad Católica y Colo Colo.

El conjunto santista obtuvo el título luego de vencer merecidamente anoche al equipo de Universidad de Chile por tres goles a cero en el match de clausura del mencionado certamen internacional.

A lo largo del encuentro se pudo apreciar prácticamente un equilibrio entre ambos conjuntos, pero a medida que transcurrían los minutos fue diluyéndose el accionar de Universidad de Chile y levantando el juego técnico de los brasileños, atacando continuamente a la defensa local, que se vio apabullada por la constancia de los delanteros santistas, que hicieron mejor fútbol que el equipo chileno. Pese a lo mencionado, Universidad de Chile opuso una tenaz resistencia, dominando por minutos el medio campo y arriesgando demasiado, lo que influyó en la derrota.

En general, un hermoso partido con un digno ganador que presentó un juego diferente al que estábamos acostumbrados a ver en las canchas chilenas. Planteamiento defensivo ciento por ciento, atacando de contragolpe, sobresaliendo las maravillosas intervenciones del "rey" Pelé, que actuó como nexo, defendiendo tanto como atacando e iniciando así las jugadas de más riesgo.

El primer gol de Santos lo anotó Dorval al minuto de iniciado el cotejo, luego de una jugada individual de categoría. El segundo tanto lo anotó Pelé a los 35 minutos, que corrió como una gacela desde su propio campo defensivo eludiendo a casi la totalidad del equipo adversario, lanzando suave a un ángulo, aumentando para su equipo. El gol que estructuró el marcador fue anotado por Zito a los 29 minutos del segundo período, luego de una falla garrafal por parte del defensa internacional Luis Eyzaguirre, quien eludió a su propio arquero y pasó preciso a Zito, que no titubeó para vencer a Astorga.

Ante el árbitro Mario Gasc, los equipos formaron así:

Santos: Laelcio; Joel y Geraldinho; Lima, Zito y Haroldo; Dorval, Mengalvio, Toninho, Pelé y Pepe.

Universidad de Chile: Astorga; Eyzaguirre y Donoso; Villanueva, Contreras y Hodge; Araya, Alvarez, Oliveras, Marcos y Leonel Sánchez.

En el segundo tiempo Ernesto Alvarez reemplazó a Carlos Campos y Hugo Gangas reemplazó a Pedro Araya en el equipo local. A los 13 minutos de iniciado, fueron expulsados Lima, de Santos y Leonel Sánchez, de Chile, luego de inte... acciones bruscas iniciadas por el jugador chileno.

• Las Posiciones

Primero Santos, ocho puntos; segundo River Plate, con siete; tercero Selección Checoslovaca, seis puntos; cuarto Universidad de Chile, cinco; quinto Universidad Católica y Colo Colo, con dos puntos.

• Los Checos

La selección checoslovaca venció categóricamente al equipo chileno de Universidad Católica por cuatro goles a dos en el preliminar de la reunión final del Campeonato Hexagonal de Fútbol.

La selección checoslovaca se vio superior al equipo local, especialmente en la primera fracción del encuentro, donde sacó a lucir su juego característico de pujanza y reciedumbre. Por su parte, Universidad Católica mejoró su cometido solo por instantes, nivelando un poco el juego en la segunda fracción, en donde bajó la efectividad de la defensa checa.

La serie de goles del vencedor fue abierta a los 45 segundos por Mraz; luego anotó Masek a los 10 m.; descontó Prieto para Universidad Católica a los 14 m.; aumentando para los checos nuevamente Mraz a los 19 m..

En el segundo tiempo, cerró la serie Kvasnak a los 2 m., descontando nuevamente Prieto a los 20', dejando el marcador final cuatro para la selección checa y dos para el elenco local.

Ante el árbitro Rafael Hormazábal, los equipos formaron así:

Selección checa: Kouva; Vecherer y Populhar; Weiss, Pluscal y Vojta; Prospichal, Mraz, Kvasnak, Masek y Valosek.

Universidad Católica: Gobo; Barrientos y Adiazola; Villarroel Sullivan e Isella; Fouilloux, Prieto, Gallardo, Ramírez e Ibáñez.

Cambios en el segundo tiempo: Galeta, entró por Vojta, Mraz sale por Benzn, Betta entra por Ramírez, Varas por Isella y Lala en lugar de Vecherer.

• Viajan Hoy

SANTIAGO DE CHILE, 3 (ANSA). — Para las últimas horas de la tarde de hoy está anunciada la partida de los equipos de Santos, de Brasil, y el seleccionado de Checoslovaquia, que se dirigirán a Buenos Aires donde jugarán mañana.

¿QUE LE PASA AL FUTBOL ARGENTINO?

Si se Da Jerarquía al Jugador Bueno, Aún Habría Salvación

ULTIMA NOTA

Un cable, reciente, fechado en Turín, fue portador de la ingrata noticia de una fractura sufrida por el delantero argentino Néstor Combin, actualmente estrella del Juventus. La causa, un epílogo que puede ser común en Italia, dada la reciura del fútbol vigente. Y máxime cuando el forward es guapo, "entrador". Casi al mismo tiempo, Pedro Manfredini, declaraba que "el fútbol en Italia se ha convertido en una cosa desastrosa. Hasta hace cuatro años se trataba de construir. Ahora, con estos entrenadores, que solo piensan en el cerrojo y el doble cerrojo, ¿cómo hacer goles? ¿Pero dónde quieren llegar estos señores con sus manías y tácticas?

Si Manfredini lo dice, por algo será. Pero la decadencia del fútbol es evidente allí donde se coarta el espíritu de creación. Y si a ello se suma una mejor preparación física, ocurrirá como lo dijeran Mogilevsky y Ferreyra, que será imposible transitar. Moverse.

No queremos ahondar en conceptos tácticos. Solamente señalar el caso. Y buscar la relación consecuente: esas tácticas defensivas, esos esquemas, han prohijado defensores, en detrimento de delanteros, que las más de las veces, tácticamente, pasan a ser defensores.

Hoy, tras una parábola de varios años, integrar una selección nacional encuentra las dificultades de otrora, es decir, la existencia de varios elementos para un mismo puesto. Claro está, que hablando defensivamente. El puesto de guardavalla, podría ser uno. Ni qué decir, por ejemplo, en la terna Varacka, Sacchi, Albrecht. Piense en Messiano, en Madero. Cualquiera de ellos podría ser titular. Es decir, hay más jugadores de calidad respecto a cinco años atrás.

Dentro de esta tesitura, existen equipos cuya fuerza no puede discutirse: Boca Juniors, Independiente, River Plate. Ahora, también, San Lorenzo. Y el mismo Racing, que con sus altibajos, cuenta con valores individuales que pueden llevarlo a realizar felices confrontaciones, como la cumplida últimamente frente al Dynamo.

Ya en el resto de los equipos, varios son los que tienen valores indiscutibles en puestos vertebrales, que dan fisonomía al resto. Y contrariamente a lo que pudiera pensarse, entendemos que la carencia de medios adquisitivos que hoy sufren todas las instituciones, puede ser un punto de partida digno de tener en cuenta.

Antes era común que el club "grande" absorbiera los buenos elementos que contaban las instituciones menos poderosas. Este año, no. Las compras se han efectivizado en razón de que los clubes no pueden aceptar canjes por dos o tres jugadores, que elevarían en mucho su presupuesto. Y cada cual se ha visto obligado a quedarse con lo que tiene.

Este panorama, en la dimensión que puede alcanzar una capacidad nivelada entre los distintos equipos, puede propender al buen fútbol. Siempre claro que esta retracción de tipo económico origine conflicto en los clubes, cuando las exigencias de los jugadores "cracks" se tornen insostenibles.

Es decir, que están dadas las condiciones para un resurgimiento futbolístico de los clubes. Sin quererlo, el apremio económico ha promovido el virtual cierre del libro de pases, medida muchas veces sustentada como un medio de saneamiento de las instituciones.

Cumplido este precepto — que involucra en las grandes inversiones la obligatoriedad de ganar— el fútbol puede ir ganando en libertad. En estructuras menos sistematizadas y en la erradicación del complejo millonario, caso Matosas, en lo que el mismo interpretó que la suma millonaria pagada por su pase le creó obligaciones inhibitorias.

El fútbol argentino tiene materia prima. Ahora, también, ordenamiento físico-táctico. En suma, disciplina. Y de allí se puede promover el gran salto, hacia las mayores pretensiones. O un sentido caracterizado que sea representativo del fútbol argentino.

Creemos que al fútbol argentino le hace falta capitalizar fe. Tranquilidad anímica, soltura de juego. Y fundamentalmente, abandonar esquemas que han demostrado ser caducos y no estar acorde a la idiosincracia de nuestros jugadores. River, frente al Santos y Checoslovaquia, salió recientemente a ganar por "vergüenza" de lo hecho anteriormente. Y se agrandó. Y se reencontró con su juego. Con lo que los hombres de su magnífico plantel son capaces de hacer. Quizás valgan, en última instancia, las palabras de su nuevaolero guardavalla: "Qué problemas me voy a hacer porque se llame Santos o Checoslovaquia. Yo soy un extraordinario arquero..."

Bombardearán la Cordillera Para Permitir Esquiar

SANTIAGO DE CHILE, 3 (France Presse). — Será bombardeada la zona cordillerana que une la ciudad de Los Andes con Portillo, sede del próximo campeonato mundial de esquí. De esta manera se asegurará en un ciento por ciento la vía de comunicación y de transportes para dicha justa.

La información fue proporcionada por el director general de ferrocarriles del Estado, Luis Falcone, quien formó parte de la comitiva gubernamental que, junto con periodistas y delegados extranjeros, inspeccionaron los trabajos que se realizan en Portillo para que el evento deportivo mencionado sea todo un éxito.

Se señaló que los caminos, tanto del lado argentino como chileno, están expeditos. Pero se desea que nada pueda empañar el brillo de ese campeonato, y esta medida de bombardear las nieves eternas que hay cercanas al paso del ferrocarril trasandino es el procedimiento más seguro para impedir que hagan peligroso su tránsito o provoquen entorpecimiento en el mismo cuando la afluencia de turistas crezca, precisamente por causa del campeonato.

El entusiasmo que se está poniendo en los trabajos de preparación de las pistas de Portillo y de sus accesos desde la capital chilena, abarca a toda la nación, desde los encargados responsables y el gobierno hasta los simples aficionados y el público en general.

PARECE QUE EL PAQUETE HIZO UN POCO DE TONGO Y RETUVIERON LA BOLSA

BLACKPOOL (Inglaterra), 3 (France Presse). — El boxeador Brian London, ex campeón de Gran Bretaña de los pesos pesados, vención al italiano Giorgio Masteghin por abandono en el cuarto asalto en una pelea que se disputó en Blackpool, y que estaba pactada a 10 vueltas.

Posteriormente su supo que la bolsa, boxeador italiano fue retenida y que la Federación Británica de Boxeo ha iniciado una investigación sobre las circunstancias exactas del abandono, que pareció prematuro.

A pesar de su ventaja en estatura, envergadura y peso, el italiano Masteghín, que pesaba 100 kilos, es decir, 10 más que su adversario, no pudo resistir a la patente pegada del británico, y sus segundos arrojaron la toalla a los 55 segundos de la cuarta vuelta.

Después del encuentro, Masteghín se quejó de que había sufrido calambres en la pierna derecha a partir del tercer asalto, y añadió que esa fue la causa del abandono.

LA MISMA LOTERIA QUE ESTAFABA UTILIZANDO UN ESCRIBANO SORDO Y MEDIO CIEGO, AHORA CAMBIABA LOS NUMEROS PREMIADOS PARA NO PAGARLES A LOS AFORTUNADOS. ESCANDALO EN UNA CIUDAD PERUANA

LIMA, 3 (France Presse). — La Lotería de la ciudad de Huancayo, en el centro del país, se halla envuelta en un grave escándalo a causa de haberse descubierto que desde 1959 venía defraudando al público.

Aunque las investigaciones están aún comenzando, se sabe que el monto de lo defraudado asciende ya a 600.000 soles. Los malos manejos se hacían cambiando los números premiados para no pagarlos a los afortunados ganadores y cobrarlos quienes, desde cargos directivos de la Lotería, amañaban los sorteos.

Ya hace varios años, la misma Lotería fue clausurada por unos meses, cuando se comprobó que para sacarse la suerte, los directivos cubrían la autenticidad del sorteo con la presencia de un notario sordo y medio ciego, de quien lógicamente no podía existir la menor duda sobre su proceder.

Roquette en el Premio Crónica

Una de las carreras más interesantes del programa a desarrollarse el próximo domingo en San Isidro, es el Premio CRONICA, a disputarse sobre la milla, con la participación de un homogéneo conjunto ,en el que figura Roquette, que resulta desde ya una de las mejores candidatas, por el mérito que revisten sus performances, por su alta calidad y por lo bien que se conduce en privado.



ROQUETTE está lista para mejorar su última performance. La defensora de la prestigiosa caballeriza Palermo, reaparecerá el domingo próximo en el premio CRONICA.

crónica EN EL TURF

Roquette al actuar por última vez no realizó lo esperado por su competente cuidador, ya que solo finalizó cuarta a más de cinco cuerpos de Dúbita, en 2'17" en Palermo, pero antes había ganado en el césped, de manera que al volver a dicho medio, su chance resulta destacada. En el pasto, venció por siete cuerpos a Elly en 2'19", y luego por dos largos a Parasimpática, en 2'17" en la arena palermitana. La Gulf Stream que entrena Adolfo J. Giovanetti, está en la plena posesión de su medios y lista para imponerse de un viaje.

Jorgelina es contra peligrosa. Días pasados quedó segunda al pescuezo de Muy Bella, que creemos no le ganará más y antes había ganado dos al hilo en el césped, de manera que será difícil precederla en la llegada, y otra contra brava es también Ruby Quenn, a juzgar por su reciente actuación en la cual finalizó segunda a menos de un cuerpo de Feusinha, 2'17"2|5 y cuyo entrenamiento sigue siendo muy cumpleto.

Completan la lista de probables competidoras la yunta integrada por Eastwind y Ravenesa, a cargo del "Profesor" Salvati que pueden tener buena figuración por el alto grado de training que lucen, parasimpática con un segundo a dos largos de Roquette, en 2'17", al correr por última vez; Clip que finalizó segunda de Solemnidad en La Plata el domingo pasado, a menos de dos cuerpos de la ganadora, que empleó 1'23"4|5 para los 1.400 metros.

NOTICIARIO HIPICO

◆ Pitturiero fracasó el domingo, por haberse insolado. Tuvo hasta 40 grados de fiebre.

◆ Barranga quedó dolorido de ambas paletas. El cuidador Felipe A. Costa, nos informó que le aplicó cáusticos en las mismas.

◆ Mon Beguin, no actuará más en el césped. Así lo manifestó el cuidador Guillermo Wagner, quien considera que esa cancha le es adversa

◆ Via Veneto desde hoy se encuentro en Palermo, al cuidado de Manuel Blanco. Estaba antes a cargo de J. Calistro.

◆ Ischia descansará un par de meses.

◆ Pillín concurrió a la pista de Palermo y anda al trote. Su cuidador considera probable su reprise para marzo próximo.

◆ Se ausenta para Europa el señor Arturo Bullrich, secretario de la Comisión de Carreras.

El Globo de la Suerte

PROVINCIA

21 premios, a las 13:

1 de $ 2.400.000
1 " " 450.000
1 " " 180.000
1 " " 90.000
1 " " 45.000
2 " " 24.000
4 " " 12.000
10 " " 6.000

Las últimas 10 grandes:

22.806	35.800
10.138	37.540
33.701	34.597
21.507	31.476
30.848	19.223

Atrasados a la grande:

Centena 3
Hace 25 sorteos que no sale
Decena 6
Hace 28 sorteos que no sale
Unidad 2
Hace 51 sorteos que no sale
Favorito 362

Dos cifras atrasadas:

59

Otro número remiso:

58

Atrasados a los premios:

73 / 33 s. — 62 / 21 s.

Centena	Decena	Unidad
6	5	6

Favorito 656

Combinación factible:

62 — 56

TOMBOLA

1°	7	2	4	11°	7	4	6
2°	9	6	0	12°	1	9	6
3°	0	4	5	13°	7	2	0
4°	4	9	2	14°	3	2	9
5°	6	4	5	15°	9	0	7
6°	8	5	6	16°	1	8	8
7°	1	6	3	17°	2	7	0
8°	2	5	3	18°			
9°	6	5	3	19°			
10°	7	4	5	20°			

Artalejos Seguirá Actuando en Panamá

Artalejos que estuvo actuando con regular resultado en La Plata, ha sido vendido para una caballeriza panameña. El hijo de Bahión y Aretusa, fue embarcado ayer con destino a Panamá.

El Buen Winnipeg al Premio Embrujo

—El cuidador Francisco Martin nos hizo saber, por intermedio de nuestro cronista de montas destacado en Palermo, que el caballo Winnipeg hará su reaparición ante el público, el día 21 en el premio Embrujo. El hijo de Mangangá y Canción será uno de los principales animadores de esa prueba que se correrá en San Isidro, sobre la distancia de 1000 metros.

EL CABALLO STAMP EN OBSERVACION

El defensor de la caballeriza Los Plátanos Stamp, que viene de disputar el premio especial Half Crown, finalizó sentido de la mano izquierda durante el transcurso de dicha prueba. El cuidador Antonio Bonetto que se halla a cargo de la preparación del hijo de Farewell y Seña, ha resuelto ponerlo en observación para determinar fehacientemente las causas de su mal y disponer el tratamiento de inmediato.

CORDOBA

1	$	10.000.000	13086
2	"	900.000	2253
3	"	300.000	18268
4	"	150.000	12399
5	"	75.000	20262
6	"	45.000	8400
7	"	45.000	41476
8	"	18.000	22653
9	"	18.000	28084
10	"	18.000	37688

EL MARCADOR DEL RELOJ

PARA EL SABADO EN EL HIPODROMO DE SAN ISIDRO

1ª Carrera — 1000 Metros

MOZAN, O. Tevez, 1000 en 1'1"2|5 (San Isidro); CHICHO, C Zingoni, 600 en 36" (San Isidro); E. RAING, J. C. Díaz, 700 en 43" (San Isidro); STRATEGIC, C. Periale, 1000 en 1'2"2|5 (San Isidro); CACHETON, T. Barrios, 1000 en 1'2" (San Isidro); TESON, H. Salas, 1000 en 1'6"2|5 (San Isidro); PICU, D. Brunetto, a la par de H. RON, O. Cosenza, 1000 en 1'1|5 (San Isidro); SALTIMBANQUI, J. C. Smith, 1000 en 1'3"3|5 (San Isidro); EL GORDO, I. Carboni, 1000 en 1'1"3|5.

Candidato: Strategic - Enemigo: E. Raing
Sport: Mozan

2ª Carrera — 900 Metros

CRUZ MIA, O. Cosenza, 800 en 53"2|5 (San Isidro); GUIRNALDA, H. Ciafardini, 600 en 36"2|5 (San Isidro); GUILLOTINA, R. Cariaga, 800 en 53" (San Isidro); DIEZMA, D. Demilio, a la par de PONTECILLA, C. Sauro, 800 en 48"2|5 (San Isidro); OISMAN, H. Bouley, 800 en 54" (San Isidro); FIAMETA, E. Jara, 600 en 35"2|5 (San Isidro).

Candidata: Guirnalda - Enemiga: Diezma
Sport: Cruz Mía

3ª Carrera — 1600 Metros

DOUGLAS, A. Etchart, a la par de SPIRITUALIST, C. Sauro y de MI AMOR, O. Morales, 1000 en 1'- (San Isidro); H. HOOP, J. Martino, 1600 en 1'45" (San Isidro); FLAMINIO, H. Artigas, 1600 en 1'44"3|5 (San Isidro); A. REY, O. Cosenza, 1600 en 1'44" (San Isidro); OLIBRIUS, A. Longo, 1600 en 1'46" de ABOLENGO con C. Sauro que completó 2200 en 2'26" (San Isidro); MOCAMBO, L. Canú, a la par de TIBERIANA, E. Olguín, 1600 en 1'42" (San Isidro); HOYITO, P. Sierra, a la par de LUCRADO, C. Sauro y de FOSFORECENTE, L. Calvette, 1000 en 1' 2" (San Isidro); HIDROPLANO, A. Longo, a la par de ESLOVACO, R. Ciafardini, 1600 en 1'45" (San Isidro); SHERPUDO, H. Padula, 1600 en 1'44" (San Isidro); TANTALIO, R. Rodríguez, 1600 en 1'43" (San Isidro); OJO BUENO, L. Calvette, 1600 en 1'43"2|5 con 13"1|5 de final (Palermo); CHARMER, O. Chamorro, a la par de BONICA, R. Alzamora, 1600 en 1'44" con 13" de final (Palermo).

Candidato: Revolt - Enemigo: Beneficio
Sport: Griterío

4ª Carrera — 2200 Metros

EL CLOWN, A. Etchart, 2200 en 2'25" (San Isidro); ABOLENGO, C. Sáenz, 2200 en 2'26" (San Isidro); FABLERO, R. Encinas, 1000 en 1'3"2|5 (San Isidro); RONDO, R. Rutti, a la par de JORGELINDA, L. Canú, 1000 en 1'2" (San Isidro); INDIO QUINTIN, J. Caro, 1000 en 1'16"2|5 (San Isidro).

Candidato: Abolengo - Enemigo: El Clown
Sport: Rondó

5ª Carrera — 1800 Metros

OCEANA, J. Hidalgo, 1800 en 1'59"2|5 (San Isidro); ROQUETE, O. Cosenza, 1800 en 1'57" (San Isidro); FLORIDE, R. Encinas, a la par de L. BOY, H. Ciafardini, 1800 en 1'57" (San Isidro); JORGELINDA, L. Canú, a la par de RONDO, R. Rutti, 1000 en 1'2" (San Isidro); COSTAR, G. Rivero, 1000 en 1'2"4|5 (San Isidro).

Candidata: Amok - Enemiga: Daydream
Sport: Oceána

6ª Carrera — 1000 Metros

APO'I, H. Bouley, 1000 en 1'3" (San Isidro); CHINGOLITO, H. Bouley, 1000 en 1'2"2|5 (San Isidro); DOCHA, O. Alem, 1000 en 1'1"3|5 (San Isidro); AGRITOS, L. Pacheco, 1000 en 1'2" (San Isidro); LIGHT, I. Rolón, 1000 en 1'3" (San Isidro); RIANCLAR, J. Lago, 500 en 29"2|5 de recta con 12" de final, (Palermo) de los 600 a los 100.

Candid.: Cumelcalen - Enem.: M. Mundo
Sport: Duplona

7ª Carrera — 1600 Metros

NUCLEO, R. Zapata, a la par de RETOZON, J. Arriagada, 1000 en 1'2|5 (San Isidro); S. DAY, R. Alzamora, 1800 en 1' 56" (San Isidro); SIBELINO, R. Rutti, 1000 en 1'3" (San Isidro); ATILA, G. Rivero, a la par de FLORIDE, R. Encinas, 1800 en 1'57"3|5 (San Isidro); BENJAMIN, R. Rodriguez, 1200 en 1'13" (San Isidro); R. MAN, O. Nardi, 1600 en 1'40", últimos 1200 a la par de QUITASOL, A. Celia en 1'14"3|5 con 12"2|5 de final.

Candidato: R. Man - Enemigo: Núcleo
Sport: Fervor

8ª Carrera — 1500 Metros

LADY TRECE, A. Gaetán, a la par de KING TRECE, H. Anacona, 1000 en 1' (San Isidro); LIRONA, A. Etchart, a la par de RAVENESA, H. Doval, 1600 en 1'43" (San Isidro); M. PINZON, R. Alzamora, 1500 en 1'36" (San Isidro); MY COURT, J. Rolón, 1000 en 1'3"3|5 (San Isidro); COMPOSITORA, M. Carranza, 1000 en 1'3"2|5 (San Isidro); VIA VENETO, F. Baigorria, 800 en 47"2|5 (San Isidro); MONDOKA, R. Ciafardini, 1000 en 1'3"2|5 (San Isidro); AZURITA, C. Zingoni, a la par de FEUSINHA, S. Arriagada, 800 en 50"2|5 (San Isidro); SUSPENSITA, J. Lococo, 1200 en 1'13", primeros 1000 a la par de EN LATA, R. Ciafardini en 1'1" (San Isidro); RUEMPA, C. Sauro, 1500 en 1'32"3|5, últimos 1000 a la par de UNA CANCION, V. Gaddi en 1'1"2|5 (Palermo); JENNIFER, L. Calvette, 1500 en 1'33"2|5 con 12"2|5 de final (Palermo); BONICA, R. Alzamora, a la par de CHARMER, O. Chamorro, 1600 en 1'44" con 13" de final.

Candidato: Jennifer - Enemigo: L. Trece
Sport: M. Pinzón.

LUCHAN EN LA CAPITAL DE LAOS: HAY VICTIMAS

VIENTIANE, 3 (Associated Press y Reuter). — Efectivos de las fuerzas regulares bombardearon el centro de la capital, resultando destruidos numerosos edificios. El primer ministro de Laos, príncipe Suvanna Phuma, se refugió en un hospital. Las primeras informaciones señalan que el bombardeo causó numerosos muertos y heridos.

MUERTOS

VIETNTIANE, 3 (France Presse) — El bombardeo del centro de Vientiane, que ha causado numerosos muertos y heridos, fue realizado por las fuerzas de policía del general Sihe Lamphkatakul. El general Kuprasith Abhay, jefe de estado mayor adjunto del ejército regular, respondió a este ataque ordenando a su vez el bombardeo de los cuarteles de la policía desde el campamento de Chinaimo.

Varios edificios fueron destruidos así como la radio y la central de la policía urbana, la cual había t o m a d o repentinamente partido por los rebeldes.

REFUGIO

VIENTIANE, 3 (France Presse) — El príncipe Suvanna Phuma, primer ministro de Laos, se refugió en el hospital principal de la ciudad, el Hospital Mahosoth.

EN LAS CALLES

VIENTIANE, 3 (France Presse) — Los elementos rebeldes que se adueñaron de Radio Vientiane efectuaron avanzadillas por las calles adyacentes a fin de controlar y tener más base para sus maniobras. Las fuerzas rebeldes ocupan también el aeropuerto.

ACUSACIONES

VIENTIANE, 3 (R e u t e r) — Sorpresivamente se inició hoy la lucha entre grupos militares rivales en las calles de Vientiane, en tanto que el gobierno neutralista del primer ministro Souvanna Phouma, acusaba al vicepremier Phoumi Novasan, de ser el cerebro que actúa detrás del motín con el objeto de retornar al poder.

Los soldados de a m b o s bandos intercambiaron disparos a pocos metros del edificio de la embajada de Estados Unidos.

El dispensario de la embajada de Estados Unidos y la sede del agregado naval, ubicados en la extremidad de la ciudad, fueron alcanzados por disparos de morteros, pero no hubo que lamentar víctimas.

La l u c h a callejera comenzó cuando la artillería del general Kouprasith Abhay el gobernador de Vientiane que comanda las fuerzas del alto comando abrió fuego contra las tropas del comandante rebelde general Khan Khong.

El primer ministro Souvanna Phouma es respaldado por el alto comando.

La lucha con fuego de armas cortas y automáticas, tuvo lugar entre las tropas del alto comando y las encabezadas por el coronel Sykosy, que defendía una posición cerca del estadio deportivo, con 200 hombres.

Sykosy también tenía 300 soldados en un sector del aeropuerto, a tres kilómetros al norte de la ciudad.

Tanto el general Khan Khong como el coronel Sykosy se sabe que son estrechos aliados de Phoumi.

La población, presa del pánico, recordando el cañoneo a que fuera sometida la ciudad en diciembre de 1961, comenzó a evacuar la capital antes de iniciarse la lucha.

Momentos d e s p u é s, comenzaron a escucharse los primeros disparos de la artillería. No se veía ningún civil en las calles.

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Año II — Buenos Aires, Miércoles 3 de Febrero de 1965 — Nº 542

TRIPLE COLISION

Está mañana, a las 10.45, ocurrió en la Avenida del Libertador San Martín y Ayacucho un espectacular accidente de tránsito en el que, por rara casualidad, no se registraron desgracias personales. Una camioneta Citroen fue apretada entre dos pesados camiones quedando destrozada. Su conductor, que iba solo, resultó providencialmente salvado, pues solo recibió leves escoriaciones.

A la hora indicada avanzaba a poca velocidad en dirección a las Barrancas de Belgrano, un camión grande cuando, al llegar a Ayacucho se encendieron las luces rojas del semáforo y el conductor frenó

El conductor del pequeño coche, Angel Anselmo Escobar, domiciliado en Guamini Nº 2480, también puso en funcionamiento los frenos, pero detrás, a regular velocidad, marchaba el camión chapa Nº 313.984 conducido por Tigialo Rosina, que vive en Ramón y Cajal 1240, que no pudo detenerse a tiempo. Así fue como el Citroen quedó convertido en sandwich entre los dos grandes rodados, y al ser apretado por la parte delantera y la trasera sufrió destrozos considerables.

Varias personas que presenciaron el accidente acudieron de inmediato y no sin dificultades, consiguieron sacarlo de entre los restos del vehículo. Poco después intervino la policía, que inició el expediente correspondiente. El primer camión que, como es de imaginar, no sufrió daños, se alejó antes de la intervención policial.

LA MUJER TIRO UNA LAMPARA Y EL MARIDO MURIO QUEMADO

Mientras celebraban el fin de año bebiendo abundante vino, hubo una pelea entre un hombre y su mujer. Esta, en cierto momento manoteó una lámpara a querosene y se la tiró a la cara. El hombre se convirtió en una tea y salió a la calle gritando. Cayó a los 30 metros, y lo llevaron al Instituto del Quemado. El hecho ocurrió a las 22,30. El hombre murió cuando doblaban las campanas de media noche y en todos los hogares se alzaban las copas y se cantaban villancicos

Protagonistas de este impresionante suceso, que cobra actualidad policial ahora, fueron Pedro A. Gutiérrez y su mujer, Teodosia Dodero, ambos de 35 años. Vivían en un barrio de emergencia, en la calle Tupiza 250, cerca de El Palomar, en un paraje conocido por El Tropezón.

Al producirse el hecho, la mujer pidió auxilio a la Cruz Roja de Ciudadela, mediante una llamada telefónica, desde el teléfono público del lugar. En dicha institución recibió Gutiérrez los primeros auxilios, y después fue trasladado al Instituto del Quemado.

—Estaba pasado de bebida —explicó la mujer a las autoridades—, y se cayó encima de la lámpara. Yo no estaba en ese momento en el rancho, y cuando oí sus gritos él corría envuelto en llamas. ¡Era tremendo!...

La mujer sufrió en ese instante un ligero desvanecimiento, y todos los vigilantes corrieron a traerle agua.

El asunto no le pareció claro al comisario de la seccional 1ª, e inició una investigación; comprobando, después de interrogar varias veces a la mujer, que ésta era, en realidad, la autora. La Gutiérrez terminó confesándole:

—La verdad era que estábamos con muchas copas entre pecho y espalda. Yo llevaba ya mucho tiempo resentida con él, porque aparte del vino le gustan las mujeres. El tema salió a relucir y yo le eché en cara sus inclinaciones; él me pegó una cachetada y entonces yo le tiré la lámpara.

Teodosia se halla ahora en los Tribunales, y es posible que mañana temprano se reconstruya el suceso. También está detenido su cuñado Héctor, en virtud de que éste conocía el crimen y lo ocultó.

MURIO LA MADRE CON SUS 6 HIJOS EN UN INCENDIO

MAGNOLIA (Mississippi), 3 (Reuter). — La señora Walteralter Smith y sus seis hijos murieron hoy, cuando un incendio destruyó totalmente su casa, en la madrugada. El fuego fue descubierto por el esposo de la señora Smith, cuando regresaba de su trabajo, pero ya era tarde.

LOS GAUCHITOS HICIERON OTRA DEMOSTRACION DE CLASE: 4-0

SAN JOSE DE COSTA RICA, 3 (Associated Press). — El equipo argentino de fútbol de San Lorenzo de Almagro consiguió hoy una amplia y meritoria victoria sobre el campeón local Saprissa, al cual derrotó por el contundente score de 4 a 0. El partido fue presenciado por gran cantidad de espectadores en el estadio Nacional, que admiraron el juego veloz y diestro de los rioplatenses, que añadieron así un triunfo más a la exitosa gira que están cumpliendo por Centroamérica.

Desde el primer momento los jugadores extranjeros demostraron neta superioridad sobre el Saprissa, que se vio abocado a una intensa defensa. Mediante veloces desplazamientos, atacando con ocho hombres, San Lorenzo arrinconó al team costarriquense, que se vio impotente para contener esa ofensiva. Los argentinos demostraron entonces un fútbol de alta calidad técnica, que admiró a los espectadores.

Los goles fueron logrados en este orden, Carotti, a los 10 minutos, Albretch, a los 20', tras lucida jugada personal y Veira a los 30', del primer tiempo. En la segunda parte, Arean, a los 22 minutos cerró el marcador.

San Lorenzo no actuó en la segunda etapa con la misma codicia y empeño que en el primer período, seguramente por tener ya decidido el juego en su favor y aún el período posterior fue más equilibrado, pero el cotejo fue regulado a voluntad por los vencedores.

El equipo argentino, que llegaba precedido de justa fama, impresionó muy bien al público y entendidos locales, que consideran que es el mejor team sudamericano que ha visitado este año Costa Rica. Llama sobre todo la atención el dominio fantástico de la pelota que tienen algunos de sus hombres, que solo pueden ser despojados de ella mediante juego muy fuerte, el cual no parece arredrar a estos jóvenes futbolistas.

Al término del partido el público aplaudió a los ganadores, que se asegura sostendrán ahora un nuevo encuentro